

# Μάθημα 1: Φθόγγοι και γράμματα

## Φθόγγοι

- ❖ Όταν μιλάμε, βγάζουμε από το στόμα μας ορισμένες φωνές, οι οποίες ενώνονται και σχηματίζουν τις λέξεις. Οι απλές αυτές φωνές από τις οποίες σχηματίζονται οι λέξεις ονομάζονται **φθόγγοι**.

Για παράδειγμα, όταν προφέρουμε τη λέξη *ουρά*, βγάζουμε από το στόμα μας τους φθόγγους [ου], [ρ], [α].

- ❖ Οι φθόγγοι είναι:

[α], [ε], [ι], [ο], [ου],

[β], [γ], [δ], [ζ], [θ], [κ], [λ], [μ], [ν], [π], [ρ], [σ], [τ], [φ], [χ], [μπ], [ντ], [γκ].

## Γράμματα

- ❖ **Γράμματα** (ή ψηφία) είναι τα γραπτά σημάδια με τα οποία παριστάνουμε τους φθόγγους. Για παράδειγμα, τους φθόγγους [ου], [ρ], [α] που προφέρουμε όταν λέμε τη λέξη *ουρά* τους παριστάνουμε με τα γράμματα ο, υ, ρ, α.

- ❖ **Προσοχή!** Δεν πρέπει να συγχέουμε τους φθόγγους με τα γράμματα: φθόγγοι = φωνές, γράμματα = γραπτά σημάδια.

- ❖ Τα γράμματα της ελληνικής γλώσσας είναι **24**. Όλα μαζί αποτελούν το **ελληνικό αλφάβητο** και γράφονται με μια ορισμένη σειρά, που λέγεται **αλφαβητική σειρά**.

- ❖ Τα γράμματα της ελληνικής γλώσσας, ανάλογα με τη μορφή τους, τα διακρίνουμε σε **κεφαλαία** και **μικρά**.

- ❖ Τα γράμματα του ελληνικού αλφάβητου μαζί με τα ονόματά τους είναι τα εξής:

<b>Αα</b> (άλφα)	<b>Ιι</b> (γιώτα)	<b>Ρρ</b> (ρο)
<b>Ββ</b> (βήτα)	<b>Κκ</b> (κάπα)	<b>Σσς</b> (σίγμα)
<b>Γγ</b> (γάμα)	<b>Λλ</b> (λάμδα)	<b>Ττ</b> (ταυ)
<b>Δδ</b> (δέλτα)	<b>Μμ</b> (μι)	<b>Υυ</b> (ύψιλον)
<b>Εε</b> (έψιλον)	<b>Νν</b> (νι)	<b>Φφ</b> (φι)
<b>Ζζ</b> (ζήτα)	<b>Ξξ</b> (ξι)	<b>Χχ</b> (χι)
<b>Ηη</b> (ήτα)	<b>Οο</b> (όμικρον)	<b>Ψψ</b> (ψι)
<b>Θθ</b> (θήτα)	<b>Ππ</b> (πι)	<b>Ωω</b> (ωμέγα)

## Αντιστοιχία φθόγγων και γραμμάτων

Το ελληνικό αλφάβητο δεν έχει ξεχωριστά γράμματα για όλους τους φθόγγους. Έτσι έχουμε:

- ❖ **φθόγγους** που παριστάνονται (γράφονται) με **δύο γράμματα** ο καθένας τους: π.χ. [ου], [μπ], [ντ], [γκ].
- ❖ **φθόγγους** που παριστάνονται με διαφορετικά γράμματα: π.χ. για τον φθόγγο [ο] έχουμε δύο **διαφορετικά γράμματα**, το **ο** και **ω** (*όμως*), για τον φθόγγο [ι] έχουμε τρία γράμματα: το **ι**, το **η** και το **υ** (*κυνήγι*).
- ❖ **δύο φθόγγους** που παριστάνονται με **ένα γράμμα**: π.χ. οι δύο φθόγγοι [κ] + [σ] παριστάνονται με το γράμμα **ξ**, ενώ οι δύο φθόγγοι [π] + [σ] παριστάνονται με το γράμμα **ψ** (βλ. παρακάτω, διπλά γράμματα).

## Ασκήσεις

**1** Να γράψεις τους φθόγγους και τα γράμματα της ελληνικής γλώσσας.

Φθόγγοι: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Γράμματα:

Μικρά: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Κεφαλαία: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Να κυκλώσεις στις παρακάτω λέξεις:**

**α.** με κόκκινο χρώμα τους φθόγγους που παριστάνονται με δύο γράμματα:

μπάλα      παγκάκι      λάμπα      πάντα  
γάντι      τούμπα      κούπα      κουμπί

**β.** με πράσινο χρώμα τα γράμματα που παριστάνουν δύο φθόγγους:

ψωμί      ταψί      έψαξα      άνοιξη  
ξύλο      άμαξα      έκοψε      κατάψυξη

**3. Παρακάτω κρύβονται δύο σοφές κουβέντες. Για να τις διαβάσεις:**

**α.** να γράψεις στα άδεια τετράγωνα τα επόμενα αυτών των γραμμάτων:

Ξ	Ζ	Κ	Θ	Ι	Ρ	Γ	Θ	Μ	Δ	Θ	Ε	Ψ	Ζ
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□

**β.** να γράψεις στα άδεια τετράγωνα τα προηγούμενα αυτών των γραμμάτων:

□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□		
↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑		
Ξ	Β	Β	Δ	Β	Ρ	Β	Υ	Ζ	Υ	Β	Γ	Κ	Γ	Μ	Κ	Β

4. Να συμπληρώσεις τον παρακάτω πίνακα:

Λέξεις	Φθόγγοι	Αριθμός φθόγγων	Γράμματα	Αριθμός γραμμάτων
κουμπί	κ, ου, μπ, ι	4	κ, ο, υ, μ, π, ι	6
ντέφι	.....	.....	.....	.....
παγκάκι	.....	.....	.....	.....
ψωμί	.....	.....	.....	.....
ψύξη	.....	.....	.....	.....
τούμπα	.....	.....	.....	.....

5. Να συμπληρώσεις τους παρακάτω πίνακες:

Λέξεις	Αριθμός	
	Γραμμάτων	Φθόγγων
γάτα	.....	.....
αγκάθι	.....	.....
κουλούρι	.....	.....
μπουκάλι	.....	.....
δέντρο	.....	.....
κόμπρα	.....	.....
ψάρι	.....	.....
μπαξές	.....	.....
άντρας	.....	.....
ντουλάπι	.....	.....

Λέξεις	Αριθμός	
	Γραμμάτων	Φθόγγων
δόντι	.....	.....
τούμπα	.....	.....
μαγκούρα	.....	.....
μυρμήγκι	.....	.....
ψάξε	.....	.....
αγκίστρι	.....	.....
άντεξα	.....	.....
μπρίκι	.....	.....
ομπρέλα	.....	.....
μπουνιά	.....	.....

## Μάθημα 2: Φωνήεντα και σύμφωνα

### Φωνήεντα και σύμφωνα

- ❖ Οι φθόγγοι και τα γράμματα που τους παριστάνουν χωρίζονται σε φωνήεντα και σύμφωνα.
- ❖ **Φωνήεντα** λέγονται τα γράμματα που παριστάνουν τους φθόγγους οι οποίοι προφέρονται με δυνατή φωνή και μπορούν να σχηματίσουν και μόνοι τους συλλαβή: π.χ. **α** - **έ** - **ρας**, **ό** - **α** - **ση**.
- ❖ Τα φωνήεντα είναι **7**: **α, ε, ι, η, υ, ο, ω**.
- ❖ **Σύμφωνα** λέγονται τα γράμματα που παριστάνουν τους φθόγγους οι οποίοι προφέρονται με σιγανή φωνή, δεν μπορούν να σχηματίσουν μόνοι τους συλλαβή και γι' αυτό πηγαίνουν μαζί με φωνήεντα: π.χ. **φί** - **δι**, **γά** - **τα**.
- ❖ Τα σύμφωνα είναι **17**: **β, γ, δ, ζ, θ, κ, λ, μ, ν, ξ, π, ρ, σ(-ς), τ, φ, χ, ψ**.

### Αρχικά και τελικά γράμματα

- ❖ Το πρώτο γράμμα κάθε λέξης λέγεται **αρχικό** και το τελευταίο **τελικό**: π.χ. στη λέξη **αέρας** αρχικό γράμμα είναι το **α**- και τελικό γράμμα το **-ς**.
- ❖ Στο τέλος των λέξεων αντί για **σ** γράφουμε **ς** (τελικό σίγμα): π.χ. **σάκος**.
- ❖ Τελικά σύμφωνα είναι το **ν** και το **ς**. Αρκετές όμως ξένες λέξεις και μερικά επιφωνήματα τελειώνουν σε άλλο σύμφωνο: π.χ. **Αδάμ, Ισαάκ, σοφέρ, τοστ, αχ!, ουφ!** κτλ.

### Διπλά γράμματα

- ❖ **Διπλά γράμματα** λέγονται τα γράμματα **ξ** και **ψ**, γιατί το καθένα παριστάνει **δύο φθόγγους**. Το **ξ** παριστάνει τους φθόγγους **κ + σ** και το **ψ** τους φθόγγους **π + σ**: π.χ. **ξύλο, ψάρι, ψύξη, ψάξε**. Έτσι η λέξη **ξύλο** έχει 5 φθόγγους (κ, σ, υ, λ, ο) και 4 γράμματα (ξ, υ, λ, ο), ενώ η λέξη **ψύξη** έχει 6 φθόγγους (π, σ, υ, κ, σ, η) και 4 γράμματα (ψ, υ, ξ, η).

- ❖ Στις σύνθετες λέξεις με πρώτο συνθετικό το **εκ** οι φθόγγοι **κσ** δε γράφονται με το γράμμα **ξ** αλλά με τα αντίστοιχά τους γράμματα **κ** και **σ**: π.χ. **εκκαφέας, εκστρατεύω, εκσυγχρονίζω.**

### Όμοια σύμφωνα

- ❖ **Όμοια σύμφωνα** λέγονται δύο ίδια σύμφωνα με τα οποία γράφονται ορισμένες λέξεις τα οποία όμως προφέρονται ως ένας φθόγγος: π.χ. **γράμμα, γλώσσα, Ελλάδα** κτλ.
- ❖ Τα όμοια σύμφωνα στον συλλαβισμό χωρίζονται: π.χ. **Ελ - λά - δα, Σάβ - βα - το.**

## Ασκήσεις

1. Να συμπληρώσεις τον παρακάτω πίνακα όπως στο παράδειγμα.

Λέξεις	Φωνήεντα	Σύμφωνα	Αριθμός	
			Φωνεντών	Συμφώνων
καπέλο	α, ε, ο	κ, π, λ	3	3
ζυγός	.....	.....	.....	.....
Ιωάννα	.....	.....	.....	.....
εχθρός	.....	.....	.....	.....
Ιωσήφ	.....	.....	.....	.....
Αώος	.....	.....	.....	.....
ξύστρες	.....	.....	.....	.....
αέρας	.....	.....	.....	.....
άνθρωπος	.....	.....	.....	.....
σφυρίχτρα	.....	.....	.....	.....

**2. Να ταξινομήσεις τις παρακάτω λέξεις:**

Σάββατο, κόκκινος, βλέμμα, ιππότης, κόλλα, υπάλληλος, θάρρος, σύννεφο, Σάββας, γράμμα, μαλλί, παπούς, συλλαβή, άρρωστος, επίρρημα, κόμμα, εννώ, λάκκος, άμμος, Βύσσινο, γλώσσα, θάλασσα, κρεμμύδι, Έλληνας, Άννα, κύτταρο, εννιά, μέλισσα, εκκλησία, ελάττωμα, γενναίος, Αττική, Υμητός

- ββ: \_\_\_\_\_
- κκ: \_\_\_\_\_
- λλ: \_\_\_\_\_
- μμ: \_\_\_\_\_
- νν: \_\_\_\_\_
- ππ: \_\_\_\_\_
- ρρ: \_\_\_\_\_
- σσ: \_\_\_\_\_
- ττ: \_\_\_\_\_

**3. Να κυκλώσεις το αρχικό και τελικό γράμμα των λέξεων:**

Άννα	αχ!	μίξερ	σωστός
Ιωσήφ	ουφ!	γκολ	έφυγαν

**4. Να συμπληρώσεις τον παρακάτω πίνακα:**

Λέξεις	Φθόγγοι	Αριθμός φθόγγων	Γράμματα	Αριθμός γραμμάτων
κουμπί	.....	.....	.....	.....
ταψί	.....	.....	.....	.....
ξύλο	.....	.....	.....	.....
ψύξη	.....	.....	.....	.....
άντεξα	.....	.....	.....	.....
ξίγκι	.....	.....	.....	.....

## Δίψηφα φωνήεντα - Δίψηφα σύμφωνα

- ❖ **Δίψηφα** είναι **δύο γράμματα μαζί** που προφέρονται **ως ένας φθόγγος**. Τα δίψηφα διακρίνονται σε δίψηφα φωνήεντα και δίψηφα σύμφωνα.
- ❖ Τα **δίψηφα φωνήεντα** είναι τα εξής:
 

αι (= ε) → <i>αίθουσα</i>	ου (= ου) → <i>ουρανός</i>
οι (= ι) → <i>οικόπεδο</i>	ει (= ι) → <i>εικόνα</i>
υι (= ι) → <i>υιοθετώ</i>	
- ❖ Τα **δίψηφα σύμφωνα** είναι τα εξής:
 

μπ → <i>μπάλα</i>	γκ → <i>γκολ</i>
ντ → <i>ντέφι</i>	γγ → <i>φεγγάρι</i>

## Διαίρεση και ονομασία των συμφώνων

- ❖ Ανάλογα με τον **ήχο (φωνή) που ακούγεται**, τα σύμφωνα ως φθόγγοι χωρίζονται σε:
  - Α.** **Άηχα:** είναι τα σύμφωνα που ως φθόγγοι δεν ακούγονται δυνατά: **κ, π, τ, φ, χ, θ, σ**.
  - Β.** **Ηχηρά:** είναι τα σύμφωνα που ως φθόγγοι ακούγονται δυνατά: **β, γ, δ, ζ, μπ, ντ, γκ, λ, μ, ν, ρ**.  
Αισθανόμαστε τον ήχο των ηχηρών ακουμπώντας το δάχτυλο στον λαιμό εμπρός τη στιγμή που τα προφέρουμε.
- ❖ Ανάλογα με τη **διάρκεια της προφοράς τους**, τα σύμφωνα ως φθόγγοι χωρίζονται σε:
  - Α.** **Στιγμιαία**, τα οποία προφέρονται μόνο για μια στιγμή την ώρα που ανοίγουμε το στόμα: **κ, π, τ, γκ, μπ, ντ**.
  - Β.** **Εξακολουθητικά**, στα οποία βαστούμε τη φωνή μας όσο θέλουμε: **γ, β, δ, χ, φ, θ, σ, ζ, λ, μ, ν, ρ**.
- ❖ Ανάλογα με το **μέρος του στόματος στο οποίο σχηματίζονται**, τα σύμφωνα ως φθόγγοι τα χωρίζουμε σε:
  - Α.** **χειλικά** (σχηματίζονται στα χείλη): **π, β, φ, μπ**
  - Β.** **οδοντικά** (σχηματίζονται στα δόντια): **τ, δ, θ, ντ**
  - Γ.** **λαρυγγικά** (σχηματίζονται στο λάρυγγα): **κ, γ, χ, γκ**
  - Δ.** **γλωσσικά ή υγρά** (σχηματίζονται στη γλώσσα): **λ, ρ**
  - Ε.** **ρινικά** (σχηματίζονται στη μύτη): **μ, ν**
  - στ.** **διπλοδοντικά ή συριστικά** (σχηματίζονται ανάμεσα στα δόντια): **ζ, σ**.



## Αουήσεις

5. Να κυκλώσεις με κόκκινο χρωματιστό μολύβι τα δίψηφα φωνήεντα και με πράσινο τα δίψηφα σύμφωνα στις παρακάτω παροιμίες:

- α. Λείπει η γάτα και χορεύουν τα ποντίκια.
- β. Καθαρός ουρανός αστραπές δε φοβάται.
- γ. Η αλεπού στον ύπνο της πετειναράκια βλέπει.
- δ. Όποιος βιάζεται σκοντάφτει.
- ε. Σκυλί που γαβγίζει δε δαγκώνει.
- στ. Όποιος δε θέλει να ζυμώσει πέντε μέρες κοσκινίζει.

6. Να συμπληρώσεις τους παρακάτω πίνακες:

Λέξεις	Αριθμός	
	Γραμμάτων	Φθόγγων
παίζει	.....	.....
οικογένεια	.....	.....
κοιμάμαι	.....	.....
είδα	.....	.....
κουνούπι	.....	.....
κάτοικοι	.....	.....
κλείνουν	.....	.....
είμαι	.....	.....
μπάλα	.....	.....
ανοίγουν	.....	.....

Λέξεις	Αριθμός	
	Γραμμάτων	Φθόγγων
οικοδόμοι	.....	.....
Πειραιάς	.....	.....
μπαίνουν	.....	.....
κουμπί	.....	.....
μαγκώνουν	.....	.....
φαίνομαι	.....	.....
μπαλάντα	.....	.....
ντύνομαι	.....	.....
υιοθετούνται	.....	.....
καταψύξεις	.....	.....

## Δίφθογγοι

- ❖ Δύο φωνήεντα, όταν βρίσκονται μαζί σε μια λέξη και εφόσον προφέρονται σε μία συλλαβή, αποτελούν έναν **δίφθογγο** (: δύο + φθόγγος).
- ❖ Οι δίφθογγοι χωρίζονται σε κύριους και καταχρηστικούς.
- ❖ **Κύριοι δίφθογγοι** είναι: **αη, οη, αι (άι), οϊ (όι)**: π.χ. *αηδόνι, βόηθα, αιτός (γάιδaros), κοροϊδεύω (ρόιδι)*.
- ❖ **Καταχρηστικοί δίφθογγοι** ονομάζονται οι συνδυασμοί του ι, υ, οι, ει με το ακόλουθο φωνήεν (ή δίψηφο), που προφέρονται σε μία συλλαβή (**ια, υα, οιο, εια**): π.χ. *Γιάννα, ποιος άδειασε τη γυάλα;*
- ❖ Άλλοι καταχρηστικοί δίφθογγοι: *ήλιος, ελιές, παλιού, ποια, ποιοι, ποιες, ποιους, άδειες, άδειοι, δίχτυα, δικτυού* κτλ.

## Οι συνδυασμοί αυ, ευ

Οι συνδυασμοί **αυ** και **ευ** προφέρονται:

- α. **αβ** και **εβ** όταν ακολουθεί **φωνήεν** ή **πχηρό σύμφωνο**: π.χ. *Παύλος, χορεύουν*.
- β. **αφ** και **εφ** όταν ακολουθεί **άηχο σύμφωνο**: π.χ. *Ναυσικά, πεύκο*.

## Ασκήσεις

- 7.** Να κυκλώσεις με πράσινο χρώμα τα δίψηφα φωνήεντα και με κόκκινο χρώμα τους συνδυασμούς αυ, ευ:

Αιγαίο	πεύκο	ταυτότητα
χορεύει	μπαίνουν	αναπαύομαι
ευτυχία	σταυροί	υιοθετούνται
Εύβοια	παλεύουν	μαζεύονται

**8.** Να κυκλώσεις με κόκκινο χρώμα τους κύριους διφθόγγους στις παρακάτω λέξεις (Δεν έχουν όλες οι λέξεις διφθόγγους. Έχουν μόνο 10.):

βόηθα	ρόιδι	βοήθεια	κορόιδο
αϊτός	γάιδaros	νεράιδα	χαϊδεύω
απδόνι	ταιΐζω	άηχα	παιζω
αηδία	κελαηδώ	σói	αηδιάζω

**9.** Να κυκλώσεις με πράσινο χρώμα τους καταχρηστικούς διφθόγγους στις παρακάτω λέξεις (Δεν έχουν όλες οι λέξεις καταχρηστικούς διφθόγγους. Έχουν μόνο 8.):

ήλιος	γιαλός	ποιπής	γελοίος
γυαλί	δυο	τέτοιος	τέλειωσα
κρυώνω	άδειος	Ηλίας	ξένοιαστο
ηλιακός	αδειούχος	διαίρεση	αστείο

**10.** Να ταξινομήσεις τις παρακάτω λέξεις ανάλογα με την προφορά των συνδυασμών αυ, ευ που περιέχουν:

*αυλή, ναύτης, ψαρεύω, ευχή, ευτυχία, ζευγάρι, αυτός, ευχαριστώ, αύριο, πύραυλος, καυτός, αυτοκίνητο, τελευταία, ρεύμα, ευγένεια, αύρα*

αυ → αβ: \_\_\_\_\_

αυ → αφ: \_\_\_\_\_

ευ → εβ: \_\_\_\_\_

ευ → εφ: \_\_\_\_\_

**11.** Να κυκλώσεις τη λέξη από το κάθε ζευγάρι που έχει καταχρηστικό δίφθογγο:

σχολείο - σχολειό	μία - μια, δυο - δύο
τέλειωσα - τελείωσα	κελαηδάει - αηδιάζει
δίκτυα - δίχτυα	βοηθός - βοήθησα
μοιάζω - όμοια	φτυάρι - βρύα

## Μάθημα 3: Λέξεις και συλλαβές

### Λέξεις

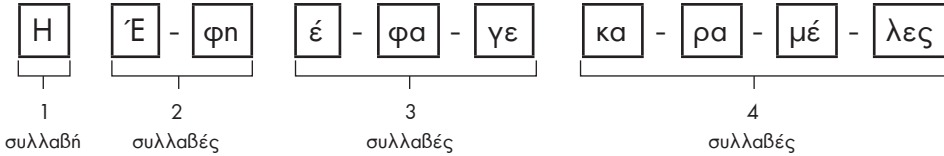
- ❖ Κάθε πρόταση αποτελείται από μικρότερα μέρη, τα οποία λέγονται **λέξεις**. Κάθε πρόταση έχει μία ή περισσότερες λέξεις: π.χ. η πρόταση: *Η Έφη έφαγε καραμέλες* αποτελείται από 4 λέξεις: *η, Έφη, έφαγε, καραμέλες*.
- ❖ Τις λέξεις τις γράφουμε χωριστά τη μία από την άλλη. Γράφονται με **μία λέξη**:
  - Τα **αριθμητικά** από το 13 ως το 19: π.χ. *δεκατρία, δεκαέξι* κτλ.
  - Οι **αντωνυμίες** καθένας – καθεμία – καθένα, καθετί, κατιτί, οποιοσδήποτε – οποιαδήποτε – οποιοδήποτε, οσοσδήποτε – οσηδήποτε – οσοδήποτε, οτιδήποτε.
  - Οι **άκλιτες λέξεις** όπως: απεναντίας, απευθείας, αφενός, αφετέρου, αφότου, ειδάλλως, ειδημή, εντάξει, εξαιτίας, εξάλλου, εξαρχής, εξίσου, επικεφαλής, επιπλέον, επιτέλους, εφόσον, καθεξής, κατευθείαν, μεμιάς, ολωσδιόλου, οπουδήποτε, οπωσδήποτε, υπόψη, ωστόσο κτλ.
  - Η **πρόθεση σε (σ')** με τη γενική και την αιτιατική του οριστικού άρθρου: π.χ. *σου Γιώργου, στην αυλή* κ.ά.
- ❖ ΠΡΟΣΟΧΗ! Η προσωπική αντωνυμία **σου** γράφεται χωριστά από το άρθρο: π.χ. *σου (σ') το έφερα*.

### Συλλαβές

- ❖ Οι λέξεις, με βάση κάποιους κανόνες, χωρίζονται σε μικρότερα τμήματα (= κομμάτια), τα οποία λέγονται **συλλαβές**.
- ❖ Μια συλλαβή μπορεί να έχει:
  - ✓ ένα μόνο φωνήεν: π.χ. *ά-λο-γο, α-ε-τός*
  - ✓ ένα μόνο δίψηφο φωνήεν: π.χ. *ου-ρά, αί-θου-σα*
  - ✓ έναν μόνο δίφθογγο: π.χ. *αν-δό-νι, αι-τός*
  - ✓ έναν μόνο συνδυασμό αυ, ευ: π.χ. *αυ-λή, ευ-χή*
- Επίσης, μπορεί να έχει ένα ή περισσότερα σύμφωνα με:
  - ✓ ένα φωνήεν: π.χ. *τώ-ρα, τρέ-χω*
  - ✓ ένα δίψηφο φωνήεν: π.χ. *παί-ζω, κλεί-νω*
  - ✓ έναν δίφθογγο: π.χ. *νε-ράι-δα, κε-λαη-δώ*
  - ✓ έναν συνδυασμό αυ, ευ: π.χ. *πύ-ραυ-λος, ρεύ-μα*

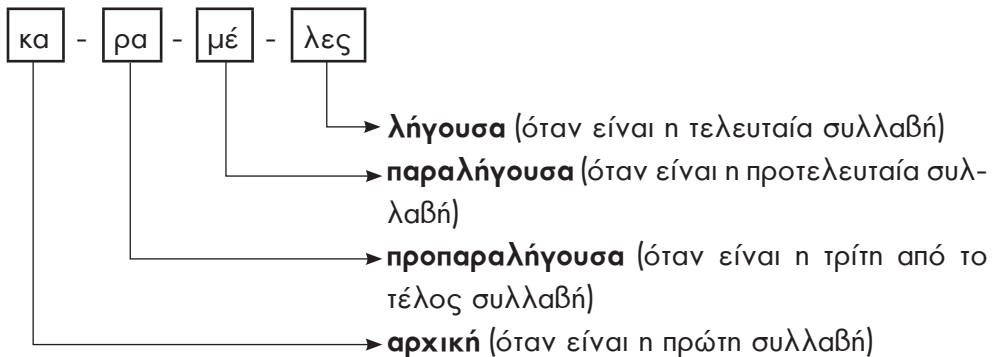
- ❖ Το κόψισμα μιας λέξης σε συλλαβές λέγεται συλλαβισμός:

π.χ.



- ❖ Μια λέξη ανάλογα με τον **αριθμό των συλλαβών** της ονομάζεται:
  - ✓ **μονοσύλλαβη**, αν έχει μία συλλαβή (Η)
  - ✓ **δισύλλαβη**, αν έχει δύο συλλαβές (Έ-φη)
  - ✓ **τρिसύλλαβη**, αν έχει τρεις συλλαβές (έ-φα-γε)
  - ✓ **πολυσύλλαβη**, αν έχει περισσότερες από τρεις συλλαβές (κα-ρα-μέ-λες)

- ❖ Η συλλαβή ανάλογα με τη θέση που έχει στη λέξη ονομάζεται:



- ❖ Η **αρχική συλλαβή** μπορεί να συμπίπτει:

- ✓ με τη λήγουσα: π.χ. **ζω, να, θα, και**
  - ✓ με την παραλήγουσα: π.χ. **γά-τα, ρό-δα**
  - ✓ με την προπαραλήγουσα: π.χ. **ά-λο-γο, ε-λά-φι**
- ή να είναι ξεχωριστή συλλαβή: π.χ. **α-γε-λά-δα, ε-φη-με-ρί-δα.**

## Αουήσεις

**1. Να χωρίσεις σε συλλαβές τις παρακάτω λέξεις και να τις ταξινομήσεις:**

*παλεύω, κάποιος, ναι, ευτυχία, αυτοκίνητο, θα, με, αυλή, όποιος, ιππότης, ουρανός, ποιος, και, ποδήλατο, αέρας, πεύκο, απέναντι, ποιοι*

- α. Μονοσύλλαβες:** \_\_\_\_\_
- β. Δισύλλαβες:** \_\_\_\_\_
- γ. Τρισύλλαβες:** \_\_\_\_\_
- δ. Πολυσύλλαβες:** \_\_\_\_\_

**2. Στις παρακάτω λέξεις να κυκλώσεις:**

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| <b>α. τη λήγουσα</b>         | <b>β. την παραλήγουσα</b>    |
| αγάπη                        | ποίημα                       |
| δουλειά                      | αδειάζω                      |
| κάποιος                      | κρυώνω                       |
| ψυχία                        | ανθόκηπος                    |
| <b>γ. την προπαραλήγουσα</b> | <b>δ. την αρχική συλλαβή</b> |
| άλογο                        | τσουγκράνα                   |
| αυτοκίνητο                   | Ιωάννα                       |
| ευτυχία                      | κόκκινος                     |
| λαχανόκηπος                  | κινδυνεύω                    |

**3. Να κυκλώσεις την παραλήγουσα των παρακάτω λέξεων. Εδώ κρύβεται μια σοφή κουβέντα. Να τη βρεις και να τη γράψεις σωστά:**

*ελαφάκι, μασουλώ, χαλίκι, τόπι, καφάσι, βρυσούλα, λίμα, ξεγελώ, παραμιλώ, ζείτε, τόξο, φτάσαμε, σακούλα, λίγο*

---



---

## Συλλαβισμός

- ❖ Όταν γράφουμε, παρουσιάζεται συχνά η ανάγκη στο τέλος της σειράς να κόψουμε τη λέξη. Το χώρισμα της λέξης δε γίνεται όπου τύχει, αλλά εκεί που τελειώνει μια συλλαβή. Γι' αυτό πρέπει να ξέρουμε πώς χωρίζονται οι λέξεις σε συλλαβές.
- ❖ Το χώρισμα μιας λέξης σε συλλαβές λέγεται **συλλαβισμός**.
- ❖ Ανάμεσα στις συλλαβές βάζουμε **ενωτικό**: π.χ. *ά-λο-γο*.

## Κανόνες συλλαβισμού

- α.** Τα **φωνήεντα** μπορούν να αποτελέσουν και μόνα τους συλλαβή: π.χ. *α-έ-ρας, Ι-ω-α-κείμ*.  
Αντίθετα, **ένα ή περισσότερα σύμφωνα** δεν μπορούν να αποτελέσουν μόνα τους συλλαβή. Χρειάζονται οπωσδήποτε και φωνήεν: π.χ. *πέ-τρα, κά-στρο, ο-μπρέ-λα, τρέ-χω*.
- β.** Τα **δίψηφα φωνήεντα**, οι **δίφθογγοι**, οι **καταχρηστικοί δίφθογγοι** και οι **συνδυασμοί αυ** και **ευ** κατά τον συλλαβισμό λογαριάζονται σαν ένα φωνήεν και δε χωρίζονται: π.χ. *αί-μα, αν-δό-νι, πά-πια, πεύ-κο*.
- γ.** **Ένα σύμφωνο** ανάμεσα σε δύο φωνήεντα συλλαβίζεται με το δεύτερο φωνήεν: π.χ. *έλα → έ-λα, έχω → έ-χω, καπέλο → κα-πέ-λο*.
- δ.** **Δύο σύμφωνα** ανάμεσα σε δύο φωνήεντα συλλαβίζονται με το δεύτερο φωνήεν, αν αρχίζει από αυτά τα σύμφωνα ελληνική λέξη: π.χ. *βι-βλί-ο (βλέπω), κά-στα-νο (στάση)*.  
Αλλιώς, χωρίζονται και το πρώτο σύμφωνο συλλαβίζεται με το προηγούμενο φωνήεν, ενώ το δεύτερο με το ακόλουθο φωνήεν: π.χ. *κάρ-τα, βαθ-μός, δάφ-νη*.
- ε.** **Τρία ή περισσότερα σύμφωνα** ανάμεσα σε δύο φωνήεντα συλλαβίζονται όλα μαζί με το ακόλουθο φωνήεν, αν και από τα τρία αυτά σύμφωνα ή τουλάχιστον από τα δύο πρώτα αρχίζει ελληνική λέξη: π.χ. *κά-στρο (στροφή), εχθρός (χθες)*.  
Αλλιώς, χωρίζονται και το πρώτο σύμφωνο συλλαβίζεται με το προηγούμενο φωνήεν, ενώ τα άλλα δύο με το ακόλουθο φωνήεν: π.χ. *άν-θρω-πος, εκ-στρα-τεία*.

- στ. Τα **όμοια σύμφωνα** χωρίζονται, γιατί δεν αρχίζει ελληνική λέξη από δύο όμοια σύμφωνα: π.χ. *άλ-λος, θάρ-ρος, φεγ-γά-ρι*.
- ζ. Τα **δίψηφα σύμφωνα** μπ, ντ, γκ καθώς και τα τσ, τζ δε χωρίζονται. Αντίθετα το δίψηφο σύμφωνο γγ στον συλλαβισμό χωρίζεται, γιατί πρόκειται για όμοια γράμματα: π.χ. *κα-μπάνα, πα-γκά-κι, πά-ντο-τε*.  
Αλλά: *φεγ-γά-ρι, φέγ-γει, άγ-γε-λος*.
- η. Οι **σύνθετες λέξεις** ακολουθούν τους ίδιους κανόνες συλλαβισμού με τις απλές λέξεις: π.χ. *προ-σέ-χω, εί-σο-δος, α-νά-ξι-ος*.

### Παρατήρηση

Τα **γλωσσικά** (λ, ρ) και τα **ρινικά** (μ, ν) σύμφωνα όταν βρίσκονται **μπροστά** από κάποιο άλλο σύμφωνο **πάντα** χωρίζονται, με μόνες εξαιρέσεις στα ρινικά τα δίψηφα **μπ, ντ** και όταν βρεθούν τα δυο τους μαζί (**μν**): *ψάλ-της, άρ-μα, άμ-βω-νας, έν-ση-μο*.  
Αλλά: *λά-μπω, κο-ντά, θά-μνος*.

## Ασκήσεις

### 4. Να χωρίσεις σε συλλαβές τις παρακάτω λέξεις:

- α. αετός: \_\_\_\_\_
- Ιούνιος: \_\_\_\_\_
- Ιωάννινα: \_\_\_\_\_
- ποιπής: \_\_\_\_\_
- κελαπδώ: \_\_\_\_\_
- γαϊδούρι: \_\_\_\_\_



απδία: \_\_\_\_\_

βοήθεια: \_\_\_\_\_

ταΐζω: \_\_\_\_\_

αδειάζω: \_\_\_\_\_

**β.** τέλειωσα: \_\_\_\_\_

διαίρεση: \_\_\_\_\_

δουλεύω: \_\_\_\_\_

ιππότης: \_\_\_\_\_

σφυρίχτρα: \_\_\_\_\_

εχθρός: \_\_\_\_\_

προσφέρω: \_\_\_\_\_

Νοέμβρης: \_\_\_\_\_

άνθρωπος: \_\_\_\_\_

εκφράζω: \_\_\_\_\_

**5.** Βάλε ✓ στο κουτάκι μπροστά από τη λέξη που είναι χωρισμένη σωστά:

**α.**  στά-χτη

στάχ-τη

**δ.**  α-ριθ-μός

α-ρι-θμός

**ζ.**  ξε-χνώ

ξεχ-νώ

**β.**  Δε-κέμ-βρης

Δε-κέ-μβρης

**ε.**  πρά-γμα

πράγ-μα

**η.**  δάφ-νη

δά-φνη

**γ.**  λίμ-νη

λίμ-νη

**στ.**  ά-φθο-νος

άφ-θο-νος

**θ.**  α-γνός

αγ-νός

**6. Να γράψεις Σ για τις λέξεις που είναι σωστά χωρισμένες σε συλλαβές και Λ γι' αυτές που είναι λάθος:**

- |  |   |
|--|---|
| <b>α.</b> <input type="checkbox"/> κα-θρέ-φτης | <b>β.</b> <input type="checkbox"/> δι-αι-ρούν |
| <input type="checkbox"/> Αλ-βα-νία             | <input type="checkbox"/> Ι-ω-σήφ              |
| <input type="checkbox"/> μα-ντεύ-ου-με         | <input type="checkbox"/> α-νθί-ζουν           |
| <input type="checkbox"/> αί-νι-γμα             | <input type="checkbox"/> βο-ή-θει-α           |
| <input type="checkbox"/> κιν-δυ-νεύ-ει         | <input type="checkbox"/> τα-ί-ζεις            |
| <input type="checkbox"/> ι-α-τρεί-ο            | <input type="checkbox"/> άν-θρω-πος           |
| <input type="checkbox"/> βουρ-τσι-ζουν         | <input type="checkbox"/> Σε-πέμ-βρι-ος        |

**7. Να χωρίσεις σε συλλαβές τις παρακάτω λέξεις:**

- α.** αρχίζω: \_\_\_\_\_  
 πελαργός: \_\_\_\_\_  
 περπατώ: \_\_\_\_\_  
 καρχαρίας: \_\_\_\_\_  
 άγαλμα: \_\_\_\_\_  
 έλκηθρο: \_\_\_\_\_  
 κόμβος: \_\_\_\_\_  
 αντίζω: \_\_\_\_\_  
 δελφίνι: \_\_\_\_\_  
 καντήλι: \_\_\_\_\_
- β.** τολμηρός: \_\_\_\_\_  
 ψάλτης: \_\_\_\_\_  
 μπαλκόνι: \_\_\_\_\_  
 κίνδυνος: \_\_\_\_\_  
 κορμός: \_\_\_\_\_  
 Ινδιάνος: \_\_\_\_\_  
 σκάνδαλο: \_\_\_\_\_

**8. Να χωρίσεις σε συλλαβές τις παρακάτω λέξεις:**

- α.** γενναίοι: \_\_\_\_\_  
ανθίζουν: \_\_\_\_\_  
Αλβανία: \_\_\_\_\_  
κορδόνια: \_\_\_\_\_  
αριθμός: \_\_\_\_\_  
κινδυνεύω: \_\_\_\_\_  
συμφωνία: \_\_\_\_\_  
νεραντζιά: \_\_\_\_\_  
μπουλντόζα: \_\_\_\_\_  
Ισθμός: \_\_\_\_\_  
συμπληρώνω: \_\_\_\_\_  
ύμνος: \_\_\_\_\_  
προσβάλλω: \_\_\_\_\_
- β.** αίνιγμα: \_\_\_\_\_  
Μάρτιος: \_\_\_\_\_  
Απρίλιος: \_\_\_\_\_  
νεράιδα: \_\_\_\_\_  
αρχόντισσα: \_\_\_\_\_  
εργοστάσιο: \_\_\_\_\_  
ακορντεόν: \_\_\_\_\_  
μπάρμπα: \_\_\_\_\_  
κόμπρες: \_\_\_\_\_  
τσουγκράνα: \_\_\_\_\_  
Πέμπτη: \_\_\_\_\_  
Νοέμβριος: \_\_\_\_\_

- γ. ανάμεσα στα ονόματα πόλεων που τις συνδέουμε: π.χ. η εθνική οδός Αθήνας-Λαμίας, η πτήση Αθήνας-Ρόδου.
- δ. ανάμεσα στα δύο επώνυμά μας ή τα επώνυμα συνεταίρων: π.χ. Βασιλική Γιάγκα-Καραγιάννη, Οικονόμου-Ταλαγάνης.
- ε. ανάμεσα στις δύο ιδιότητες κάποιου: π.χ. Μαιευτήρας-Γυναικολόγος, Εκπαιδευτικός-Συγγραφέας.
- στ. ανάμεσα σε ώρες ή στην ημερομηνία: π.χ. Δέχεται 5-9 μ.μ., 7-9-2009.
- ζ. ανάμεσα σε λέξεις που η μια συμπληρώνει την έννοια της άλλης: π.χ. πόλεις-κράτη, κράτη-μέλη.
- Σημείωση:** Συνήθως δε βάζουμε ενωτικό ανάμεσα σε δυο ίδιες λέξεις: π.χ. σιγά σιγά, γύρω γύρω, λογής λογής.

## Ασκήσεις

### 4. Να ξαναγράψεις τις φράσεις με **απόστροφο (')**:

- α. σου έδωσα: \_\_\_\_\_
- β. με αγαπά: \_\_\_\_\_
- γ. το άφησα: \_\_\_\_\_
- δ. πού είναι: \_\_\_\_\_
- ε. του έδειξα: \_\_\_\_\_
- στ. σε εσένα: \_\_\_\_\_
- ζ. του ουρανού: \_\_\_\_\_
- η. μου είπε: \_\_\_\_\_
- θ. θα έχεις: \_\_\_\_\_
- ι. από το σπίτι: \_\_\_\_\_
- ια. δώσε μου: \_\_\_\_\_
- ιβ. για αυτό: \_\_\_\_\_

**5. Να σημειώσεις όπου χρειάζεται:**

**α. ενωτικό (-)**

Αϊ Γιώργης  
Αγια Σοφία  
κυρα Βάσω  
κυρ Αντώνης  
πάτερ Νικόλαος  
γερο Δημήτρης  
καπετάν Νικήτας

**β. διαλυτικά (·)**

Μάιος μαινανός  
άπνος πρωινός  
Μωσής θεικός  
νεράιδα μυικός  
αυπνία χαιδευτικά  
κορόιδο διυλιστήριο  
ευφυία προυπηρέσια

**6. Να βάλεις διαλυτικά όπου χρειάζεται και ύστερα να γράψεις τις προτάσεις στον πληθυντικό αριθμό:**

- α.** Ο αιτός πετά. → \_\_\_\_\_
- β.** Ο γαίδαρος γκαρίζει. → \_\_\_\_\_
- γ.** Η μαιμού χορεύει. → \_\_\_\_\_
- δ.** Το καίκι ταξιδεύει. → \_\_\_\_\_
- ε.** Χαιδεύω το γαιδουράκι. → \_\_\_\_\_
- στ.** Κοροιδεύει τη μαιμού. → \_\_\_\_\_

**7. Να σημειώσεις όπου χρειάζεται:**

**α. υποδιαστολή (,):**

- Είπες ότι θα φέρεις ότι σου ζητήσουμε.
- Πιες ότι θέλεις και φάε ότι σου αρέσει.
- Μας υποσχέθηκε ότι θα κάνει ότι μπορέσει.

**β. ενωτικό (-):**

- Η εθνική οδός Αθηνών Κορίνθου έχει πολλή κίνηση.
- Η πτήση Αθήνας Σάμου θα γίνει αύριο 8 9 2009 στις 8 π.μ.
- Η κυρία Αικατερίνη Τσώνου Μπρανικά είναι χειρουργός οδοντίατρος και δέχεται καθημερινά 5 9 μ.μ.
- Ο θεός μου είναι λογιστής στην εταιρεία: «Χ. Γεωργίου Κ. Αθανασίου, Εισαγωγές Εξαγωγές».
- Η κυρία Άννα Μαρία Γιάγκα είναι μαιευτήρας γυναικολόγος και δέχεται καθημερινά 6 9 μ.μ.

## Μάθημα 5: Τα σημεία της στίξης

Όταν γράφουμε, για να εκφράζουμε καλύτερα τα νοήματά μας, χρησιμοποιούμε ορισμένα σημάδια που ονομάζονται σημεία στίξης.

Τα σημεία στίξης είναι:

### 1. Η τελεία (.)

- Τελεία βάζουμε στο τέλος μιας φράσης που έχει ολοκληρωμένο νόημα. Στην τελεία σταματάμε τη φωνή μας και παίρνουμε αναπνοή: π.χ. *Τα παιδιά παίζουν. Την Κυριακή θα πάμε περίπατο στο βουνό.*
- Ύστερα από τελεία αρχίζουμε πάντα με κεφαλαίο την επόμενη πρόταση: π.χ. **Από το πρωί βρέχει αδιάκοπα. Κανένας δεν κυκλοφορεί έξω.**

### 2. Η άνω τελεία (·)

- Άνω τελεία βάζουμε όταν θέλουμε να δείξουμε μικρότερο σταμάτημα από την τελεία και μεγαλύτερο από το κόμμα: π.χ. *Αυτός δεν ήταν άνθρωπος· ήταν θηριό ανήμερο.*
- Μετά την άνω τελεία συνεχίζουμε με **μικρό γράμμα**.

### 3. Το κόμμα (,)

- Το κόμμα είναι το πιο συχνά χρησιμοποιούμενο σημείο στίξης. Το σημειώνουμε για να δείξουμε ένα μικρό σταμάτημα της φωνής (μικρότερο από την τελεία και την άνω τελεία).
- Με το κόμμα χωρίζουμε:
  - λέξεις ασύνδετες, που ανήκουν στο ίδιο μέρος του λόγου:**  
*Μας φίλεψε **καραμέλες, σοκολάτες, σύκα.***  
*Ο Μηνάς είναι **έξυπνος, εργατικός, επιμελής.***  
***Χτες, προχτές, αντιπροχτές** χιόνιζε ασταμάτητα.*
  - την **κλιτική (προσφώνηση) από την υπόλοιπη φράση:** π.χ. **Άννα,** έλα εδώ. Έλα, **Άννα,** εδώ.
  - προτάσεις όμοιες ασύνδετες:** π.χ. *Έφτασα στο σπίτι, χτύπησα το κουδούνι, μου άνοιξαν αμέσως και ανέβηκα γρήγορα τη σκάλα.*
  - προτάσεις που συνδέονται αντιθετικά:** π.χ. *Σε περίμενα, αλλά δεν ήρθες.*

ε. την επεξήγηση: π.χ. *Το ξωκλήσι, δηλαδή ο Αϊ-Λιας, ήταν πανέμορφο.*

στ. δευτερεύουσες προτάσεις από τις κύριες: π.χ. *Μιλούσε τόσο σιγά, ώστε μόλις την άκουγα.* (αποτελεσματική)

*Χάρηκε πολύ, όταν φτάσαμε στη θάλασσα.* (χρονική)

*Δεν πήγα εκδρομή, γιατί ήμουν άρρωστη.* (αιτιολογική)

*Θα πετύχεις, αν διαβάζεις περισσότερο.* (υποθετική)

*Φορούσε σκούφο, για να μην κρυώνει.* (τελική)

❖ Οι προτάσεις χωρίζονται με κόμμα όταν συνδέονται με **αντιθετικούς\***, **αποτελεσματικούς**, **χρονικούς**, **αιτιολογικούς**, **υποθετικούς**, **τελικούς** (συνήθως) και **επεξηγηματικούς** συνδέσμους.

❖ **Δε χωρίζονται με κόμμα** όταν συνδέονται με **συμπλεκτικούς** (και [κι], ούτε, μήτε, ουδέ, μηδέ), **διαχωριστικούς** (ή, είτε), **ειδικούς** (πως, που, ότι), **διστακτικούς** (μη[ν], μήπως) και **συγκριτικούς** (παρά) συνδέσμους.

Επίσης και όταν η πρόταση είναι **πλάγια ερωτηματική**: π.χ. *Δε μου είπες αν πέρασες στις εξετάσεις.*

#### 4. Το ερωτηματικό (;)

❖ Το ερωτηματικό το σημειώνουμε στο τέλος μιας ευθείας ερωτηματικής φράσης: π.χ. *Τι κάνεις; Πού πήγες;*

❖ Μετά το ερωτηματικό αρχίζουμε **με κεφαλαίο** γράμμα, εκτός αν η πρόταση συνεχίζεται: π.χ. *Πού ήσουν; Γιατί άργησες; Τι έπαθες; ρώτησε ο πατέρας.*

❖ Δε βάζουμε ερωτηματικό στις **πλάγιες ερωτήσεις**: π.χ. *Με ρώτησε πώς τα πέρασα στο σχολείο. Θέλω να ξέρω γιατί δεν ήρθες.*

#### 5. Το θαυμαστικό (!)

❖ Θαυμαστικό βάζουμε μετά από επιφωνήματα ή μετά από κάθε φράση που δείχνει θαυμασμό, χαρά, λύπη, φόβο, προσταγή κτλ.: π.χ. *Τι ωραίος πίνακας! Ζήτω! Μπράβο! Εύγε! Στάσου!*

\* Οι αντιθετικοί σύνδεσμοι παίρνουν κόμμα όταν αντιθέτουν προτάσεις: π.χ. *Θέλω, αλλά δεν μπορώ* (δύο ρήματα). Ενώ δεν παίρνουν κόμμα όταν αντιθέτουν όρους: π.χ. *Είναι αυστηρός αλλά δίκαιος* (ένα ρήμα).