

**ΤΟ ΚΑΤΟΠΤΡΟ
ΤΟΥ ΦΟΝΟΥ**

*Ένας φόνος, τέσσερις υπο-
πτοι, πολλαπλά κίνητρα,
διάφοροι τρόποι για να
κερδίσει κανείς από την
αναγκιλάφησή του. «Το
βιβλίο των κατοπτρών»
(εκδ. Πατάκη) του ρουμά-
νου συγγραφέα Γιουζίν
Κίροβιτς είναι ένα από
αυτά τα ιδιοφυή παιχνίδια
με το φως και τη σκιά που
τέρπουν τον αναγνώστη
θέτοντάς τον αντιμέτωπο με
μια σειρά από διλήμματα
για το ποιόν των ηρώων.
Η δολοφονία του διάσημου
ψυχολόγου του Πρίνστον
Τζόζεφ Βίντερ λειτουργεί
ταυτόχρονα ως κλασικό
αστυνομικό μυστήριο και
σπουδή χαρακτήρων
– μιας φοιτήριάς του,
του επιστάτη του σπιτιού
του, ενός βοηθού του και
ενός πρώην ασθενούς του.
Όπως είναι αναμενόμενο,
όλοι ψεύδονται έναντι όλων
και η διαλεύκανση της
υπόθεσης προκύπτει τελικά
αργά και αποσπασματικά
μέσω των κατοπτρών της
οπτικής γωνίας των αφη-
γητών. – Μ.Κ.*

