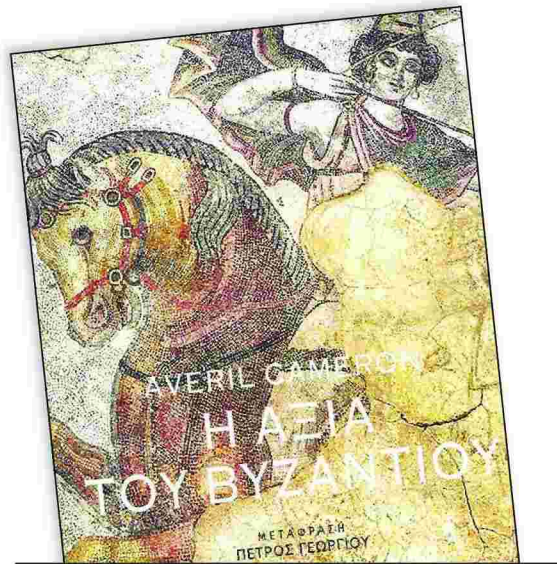


Η άξια του Βυζαντίου



ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ τελευταίως τό βιβλίο τῆς Ὁμοτ. Καθηγητρίας τῆς Ἱστορίας τῆς Ὑστερῆς Ἀρχαιότητος στό Πανεπιστήμιο τῆς Ὁξφόρδης κ. **Averil Cameron**, **Ἡ ἄξια τοῦ Βυζαντίου** (μέ εἰσαγωγή **Σταύρου Ζουμπουλάκη**, μτφρ. **Πέτρος Γεωργίου**, ἐκδ. **Πατάκης**, σελ. 240, εὐρώ 11,50). Ἡ συγγραφεὺς ἀνήκει στοὺς διακεκομμένους βυζαντινολόγους τῆς ἐποχῆς μας καί ἔχει πλούσιο ἔργο, κάποια βιβλία τῆς δέ ἔχουν μεταφρασθῆ καί ἑλληνικά. Ἄς διευκρινισθῆ ὅτι ὑπό τὴν ὀνομασίαν «Ὑστερη Ἀρχαιότης» κρύπτονται τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς Ρωμαϊκῆς Αὐτοκρατορίας καί οἱ πρῶτοι αἰῶνες τοῦ Βυζαντίου. Μάλιστα ἡ τάσις εἶναι νά ἐντάσσονται στό πλαίσιο τῆς ἐν λόγω περιοδολογήσεως ἀκόμη καί οἱ χρόνοι τῆς Εἰκονομαχίας καί νά θεωρῆται «Βυζάντιο» μόνον ἡ περίοδος ἀπὸ τῆς ἀνόδου τῆς Μακεδονικῆς Δυναστείας μέχρι τῆς Ἀλώσεως τοῦ 1453.

Τό παρουσιαζόμενον βιβλίο δέν εἶναι δοκίμιον ἢ μελέτημα συγκεκριμένης περιόδου τοῦ Βυζαντίου ἢ γενική ἀξιολογική προσέγγις τοῦ ἀλλά παρουσίας τῆς ὀπτικῆς τῶν Ἀγγλοσαξόνων ἐπὶ τοῦ θέματος, δοθέντος ὅτι στήν Βρετανία καί τίς ΗΠΑ πλὴν λίγων ἐξαιρέσεων ἢ διερευνῆσις τοῦ Βυζαντίου θεωρεῖται τελείως περιφερειακό ζήτημα πού ἐντάσσεται στά «ἑξωτικά» θέματα καί παραμερίζεται. Ἡ συγγραφεὺς ἐπιχειρεῖ προσέγγιση τῶν προβλημάτων ἐρμηνείας καί μελέτης τοῦ Βυζαντίου ἀπὸ ἱστορικῆς πλευρᾶς καί ὑπὸ τό πρῖσμα τῶν συγχρόνων μεθόδων πού ἐντάσσουσιν στήν ἱστορικὴ διερεύνηση καί παραμέτρους κοινωνιολογίας, μεθοδολογίας, γενικῆς θεωρίας καί ἀνατροπῶν πού ὀφείλονται στήν εἰσβολή τοῦ τομέως τῆς Ὑστερᾶς Ἀρχαιότητος, ἐρμηνευτικῆς βάσει θεολογικῶν γνώσεων ἢ ἀντιθέτως πλήρους παραθεωρήσεως τοῦ θεολογικοῦ ζητήματος πού ὑπῆρξε σύμφυτο πρὸς τό Βυζάντιο. Χωρὶς νά εἶναι δυνατόν νά δεχθοῦμε πλήρως ὅλους τοὺς ἰσχυρισμούς καί τίς τοποθετήσεις τῆς συγγραφέως, ἀσπαζόμεθα τὴν καλοπροαίρετην προσπάθειά της νά πείσῃ κυρίως τό ἀγγλοσαξονικὸ κοινὸ ὅτι τό Βυζάντιο ἀφορᾷ πάντες, ὅτι ἀνήκει σέ ὅλους, ὅπως ἀκριβῶς καί ἡ Κλασικὴ Ἀρχαιότης, Ἑλληνικὴ καί Ρωμαϊκὴ. Ἡ προαγωγή τῶν ἐρευνῶν ἀπὸ οἰαδήποτε ὀπτικῆ μόνον καλὸ εἶναι δυνατόν νά ἀποδώσῃ.