

βιβλίο

«Η ΙΔΕΑ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ»

Ρίχνοντας το γάντι στον Ντιν Μπράουν, στο συγκλονιστικό μυθιστόρημά του «Η ιδέα του φωτός» ο Δημήτρης Τζιώτης διαβάζει την ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων και της Ελλάδας ανάποδα. Ένα σπουδαίο μπεστ σέλερ μόλις γεννήθηκε

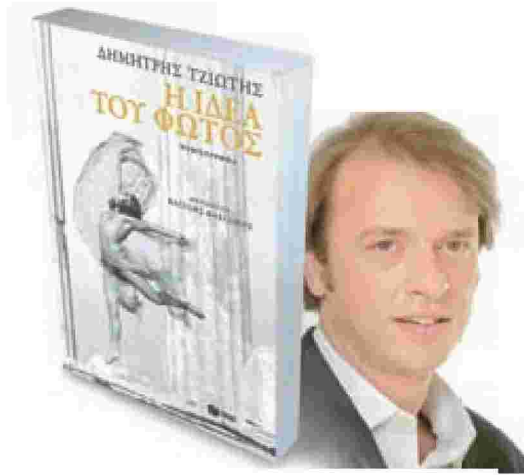
ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΑΚΙΡΟΓΛΟΥ

Ενα σοκ, ένας ισοπεδωτικός τεκτονικός σεισμός σε όποια πεποίθηση περί την Ελληνική Ιστορία θεωρείται δεδομένη και ακλόνητη προκαλεί η ανάγνωση του μυθιστορήματος «Η ιδέα του φωτός» (εκδόσεις Πατάκη). Ασυνήθιστη περίπτωση βιβλίου, ένα έργο πραγματικά ξεχωριστό -όπως άλλωστε και ο συγγραφέας του, ο πολυτάλαντος **Δημήτρης Τζιώτης**-, συναρπάζει τον αναγνώστη με μια εντελώς πρωτότυπη ανάγνωση των ιστορικών γεγονότων. Η μυθοπλασία λειτουργεί μάλλον ως πρόσχημα, καθώς «Η ιδέα του φωτός» είναι περισσότερο η αποκάλυψη μιας αλήθειας που επιμελώς και συστηματικά κρατιόταν κρυφή επί αιώνες.

Ποιος είχε λόγους να πολεμήσει την ιδέα του φωτός, δηλαδή το ελληνικό πνεύμα; Πώς εμπλέκονται σε αυτή τη σατανικά οργανωμένη επιχείρηση αποσιώπησης τα μυστικά τάγματα των Πεφωτισμένων (Illuminati), τι ρόλο έπαιξαν οι τέκτονες και διάφορες αδελφότητες που πάντα δρουν στο σκοτάδι του παρασκήνιου, ποιοι ήταν οι επαναστάτες που κατηγορήθηκαν ότι συνωμότησαν για να καταλύσουν την Αγία Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία; Η αναζήτηση απάντησης σηματοδοτεί μια πορεία αγωνίας - και αυτήν καταγράφει το βιβλίο με έναν ρυθμό καταγιστικό, καθώς η δράση και οι ανατροπές κόβουν κυριολεκτικά την ανάσα.

Στον πυρήνα της διήγησης που συνέθεσε ο Δημήτρης Τζιώτης βρίσκεται η καλά σκηνοθετημένη εξαπάτηση ολόκληρης της υφής για τους Ολυμπιακούς Αγώνες, μια και «Η ιδέα του φωτός» αμφισβητεί, βάσει μιας έρευνας γεμάτη παγίδες και κινδύνους, ότι ο βαρόνος Πιερ ντε Κουμπερτέν δεν ήταν αυτός που αναβίωσε τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Για κάποιους, ο Θεσαυρός των Ολυμπίων πρέπει με κάθε κόστος να παραμείνει κρυφός.



«Η ιδέα του φωτός» είναι ασυνήθιστη περίπτωση βιβλίου, όπως άλλωστε και ο πολυτάλαντος συγγραφέας του Δημήτρης Τζιώτης