

Όπως τα έζησα από την πρώτη γραμμή,,

Ο Γιάννης Βαρβιτσιώτης,
στον δεύτερο τόμο των απομνημονευμάτων του, καλύπτει την περίοδο από την άνοδο του ΠαΣοΚ στην εξουσία (1981) ως την πτώση της κυβέρνησης Μπισσοτάκη (1993)

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΠΡΕΤΕΝΤΕΡΗ

Στην Ελλάδα δεν έχουμε πολλούς πολιτικούς που γράφουν όσα έζησαν. Ελάχιστες εξαιρέσεις περνούν από το μαλά μου: Γεώργιος Ράλλης, Μιχάλης Παπακωνσταντίνου, Λεωνίδας Κύρκος, Κώστας Σημίτης και λυπάμαι αν λησμονώ κάποιους.

Ευτυχώς μεταξύ των εξαιρέσεων συγκαταλέγεται ο Γιάννης Βαρβιτσιώτης, ένας άνθρωπος που έζησε από την πρώτη γραμμή και με πρωταγωνιστικό ρόλο την ελληνική πολιτική χωρί μισού αιώνα.

Ο πρώτος τόμος των απομνημονευμάτων του αφορούσε την είσοδό του στην πολιτική, αρχές της δεκαετίας του '60, τη δικτατορία και τις κυβερνήσεις Καραμανλή της Μεταπολίτευσης.

Τώρα κυκλοφορεί ο δεύτερος τόμος που καλύπτει την περίοδο από την άνοδο του ΠαΣοΚ στην εξουσία (1981) ως την πτώση της κυβέρνησης Μπισσοτάκη (1993).

Υποθέτω και ελπίζω ότι θα ακολουθήσει τρίτος.

Να συμφωνήσουμε ότι τα απομνημονεύματα ενός πολιτικού δεν είναι και ούτε πρέπει άλλωστε να αποτελούν μια άσκηση ναρκισσισμού και αυτοδικαίωσης.

Είναι μια προσωπική κατάθεση γεγονότων, δεδομένων, εκτιμήσεων και εξηγήσεων που μέσα από έναν αναπόφευκτο υποκειμενισμό επιτρέπει σε όλους, και κυρίως στους ιστορικούς του μέλλοντος, να καταλάβουμε γιατί τα πράγματα έγιναν έτσι και όχι αλλιώς.

Στην άσκηση αυτή ο Βαρβιτσιώτης έχει δύο αναντίρρητα πλεονεκτήματα.

Αφενός, γράφει απλά, λιτά και, κυρίως, καθαρά. Χωρίς πάθη και φανατισμό, ακόμα και για τους πολιτικούς αντιπάλους του.

Αφετέρου, δεν γράφει μόνο αλλά και ρωτάει για να καταλάβει (μαζί του κι εμείς...) ότι δεν του φαίνεται προφανές και αυτονότο.

Πασχίζει όχι μόνο να περιγράψει αλλά και να εξηγήσει θέτοντας υπό κρίση και τις δικές του βεβαιότητες.

Είναι χαρακτηριστική, για παράδειγμα, η προσπάθειά του να αναζητήσει



Ο Γιάννης Βαρβιτσιώτης, ένας άνθρωπος που έζησε από την πρώτη γραμμή και με πρωταγωνιστικό ρόλο την ελληνική πολιτική χωρί μισού αιώνα

στον Καραμανλή». Σε εμάς ίσως να φαίνεται παράξενο. Αλλά στις προηγούμενες γενιές ο μαγνητισμός και η υπεροχή του εκάστοτε «μεγάλου ανδρός» από τον Βενιζέλο έως τον Καραμανλή και τον Ανδρέα Παπανδρέου θεωρείται περίπου δεδομένη και αυταπόδεικτη για τους πολιτικούς φίλους του.

Δεν είναι τυχαίο ότι η διεισδυτική αφήγηση του Βαρβιτσιώτη αρχίζει να αδυνατίζει όταν φτάνει στην αυτοκτονική εμπλοκή της διακυβέρνησης Μπισσοτάκη στο λεγόμενο Μακεδονικό – μιλάμε για μια περιπέτεια που, κατά πολλούς, αδίκησε συνολικά την κυβέρνηση εκείνη και σε μεγάλο βαθμό οδήγησε στην πτώση της.

Διότι είναι προφανές για όσους ζήσαμε εκείνα τα γεγονότα ότι ο ρόλος του τότε Προέδρου της Δημοκρατίας μπορεί να μην έχει διερευνηθεί διεξοδικά ως τώρα αλλά ήταν καθοριστικός για τη δημιουργία ενός «εθνικού θέματος» σχεδόν εκ του μηδενός.

Το αδιέξοδο στο Μακεδονικό περιλαμβάνει αναπόφευκτα και έναν παράγοντα «Καραμανλής» και όχι μόνο «Μπισσοτάκης» ή «Σαμαράς».

Αντιθέτως είναι εξαιρετικά ενδιαφέρουσα η μαρτυρία του Βαρβιτσιώτη για τη μετατροπή του «εθνικού θέματος» πρώτα σε πεδίο κομματικής αντιπαράθεσης με την αντιπολίτευση (τον Παπανδρέου κυρίως) και ακολούθως σε μοχλό εσωκομματικού ανταγωνισμού μέσα στη ΝΔ για την αμφισβήτηση και τη διαδοχή του Κ. Μπισσοτάκη.

Τούτων όλων διθέντων, ο Βαρβιτσιώτης καταθέτει μια τεκμηριωμένη και αποφορτισμένη μαρτυρία της πορείας του χωρίς να προσπερνά τα όποια λάθη (παραδέχεται, για παράδειγμα, ότι έκανε λάθος όταν ψήφισε τον Αβέρωφ στην αναμέτρηση με τον Ράλλη για την πρωθυπουργία) και χωρίς να παραλείπει τις μικρές ιστορίες που δίνουν πάντα νοστιμά στην μεγάλη αφήγηση.

Παρεπηγόσεις, τριβές, αντιδικίες ή μικρές προδοσίες, νίκες και ήττες, ενθουσιασμοί και απογοπεύσεις, συμπάθειες και αντιπάθειες, δεν λείπουν από την καταμέτρηση.

Ευτυχώς, θα έλεγα! Ουδείς διεκδικεί την φευδαίσθηση ότι η πολιτική είναι μια αντιπαράθεση λευκών πποτών ή ότι μια πολιτική πορεία μισού αιώνα είναι κάτι σαν σχολική εκδρομή.

Το βέβαιο είναι πάντως ότι αυτή την πορεία ο Βαρβιτσιώτης την έκανε με την αξιοπρέπεια, τη μετριοπάθεια και την εντιμότητα που τον χαρακτηρίζει, κάτι που προκύπτει ανάγλυφα και από τις σελίδες της μαρτυρίας του.

Μια προσωπική κατάθεση γεγονότων, δεδομένων, εκτιμήσεων και εξηγήσεων που μέσα από έναν αναπόφευκτο υποκειμενισμό επιτρέπει σε όλους, και κυρίως στους ιστορικούς του μέλλοντος, να καταλάβουμε γιατί τα πράγματα έγιναν έτσι και όχι αλλιώς