



■ **Συγγραφέας:**  
Τζεζ Γουόλτερ

■ **Μετάφραση:**  
Χίλντα  
Παπαδημητρίου

■ **Εκδόσεις:**  
Πατάκης, σελ. 488

## Αρμενίζοντας

Βρισκόμαστε στο 1962. Σε μια βραχώδη γωνιά της ιταλικής ακτογραμμής, ένας ονειροπόλος νεαρός ξενοδόχος διακρίνει στα ανοιχτά, μέσα σε μια βάρκα που πλησιάζει στην ακτή, μια μυστηριώδη γυναίκα. Ετσι ξεκινάει η ιστορία του μυθιστορήματος «Ομορφα ερείπια», η οποία περνάει από τον ρομαντισμό στην πνευματώδη κοινωνική κριτική, κερδίζοντας γρήγορα τον αναγνώστη με έναν συνδυασμό τρυφερότητας και εντυπωσιακής πλοκής με αλληπάλληλες ανατροπές. Από τα πολυτελή σκηνικά της «Κλεοπάτρας» στην αντεργκράουντ σκηνή του Φεστιβάλ Πειραματικού Θεάτρου του Εδιμβούργου και τα στούντιο του Χόλιγουντ, παρακολουθούμε τις περιπέτειες αξέχαστων ηρώων, την ώρα που κυνηγούν τα απίθανα όνειρά τους στις ταραχώδεις θάλασσες της ζωής τους. Γεννημένος το 1965, ο Αμερικανός **Τζεζ Γουόλτερ** είναι συγγραφέας έξι μυθιστορημάτων, μεταξύ των οποίων και το τιμημένο με το βραβείο Εντγκαρ «Citizen Vince», καθώς και της συλλογής διηγημάτων «We Live in Water». Τα «Ομορφα ερείπια» κυκλοφόρησαν το 2012, έγιναν νούμερο 1 μπεστ σέλερ των «New York Times» και μεταφράστηκαν σε περισσότερες από 20 γλώσσες. Ο Γουόλτερ που ζει με την οικογένειά του στο Σποκάν της Ουάσιγκτον, αρθρογραφεί στις εφημερίδες «New York Times», «Washington Post» και «Boston Globe».