

**Η ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ
ΤΩΝ ΝΟΡΒΗΓΩΝ**

Μια θρησκευτική αίρεση, ένας δολοφόνος με τερατώδη χαρακτηριστικά, ένας αστυνομικός που αγριεύει την ιεραρχία, ένα άλλο μυστήριο που συνδέει το τέλος του κόσμου με μια σκοτεινή πικρή του παρελθόντος της σκανδιναβικής κοινωνίας.
«Η αδελφότητα της Βιέννης» (εκδ. Πατάκη), στέρεα συγκροτημένη αστυνομική μυθολογία προορισμένη να θέλξει το ευρύ κοινό, αποτελεί το πρώτο βιβλίο της τριλογίας του Νορβηγού Ινγκαρ Γιόνσφροντ και κινείται επάξια στην περιοχή μετα-Εύ Τζο Νέσμπο και Στιγκ Λάρσον. Αδιαφιλονίκητο rage timer, κατά τον αγγλικό όρο του βιβλίου που δεν μπορείς να αφήσεις κάτω, κρατά δέσμους τους με τις ευέλικτες τροπές της πλοκής, τους δε με τους υπαιτιγμούς για τα κατάλοιπα του ναζιστικού παρελθόντος που διαχέονται στον σημερινό θρησκευτικό φονταμενταλισμό και το πολιτικό παρασκηνίο. Και ο πρωταγωνιστής Φρέντρικ Μπάιερ μοιάζει έτοιμος να διαδεχθεί τον Χάρι Χόλε στον ρόλο του ψυχολογικά σηματοδομένου αλλά ακατάβλητου ντετέκτιβ αντήρωα. – Μ.Κ.

