



Η Αίσθηση του Πόνου / Μαουρίτσιο Ντε Τζοβάννι

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Νάπολη, 1931. Η πόλη είναι παραδομένη στη δίνη του παγωμένου αέρα, όταν σκάει εκκωφαντικά η είδηση του θανάτου του τενόρου Αρνάλντο Βέτσι. Βρίσκεται νεκρός στο καμαρίνι του στο *Ρεάλ Τεάτρο ντι Σαν Κάρλο* πριν από την παράσταση της όπερας *Παλιάτσι*, με ένα κομμάτι από το θρυμματισμένο καθρέφτη καρφωμένο στο λαιμό του. Την υπόθεση καλείται να διαλευκάνει ο αστυνόμος Λουίτζι Αλφρέντο Ριτσιάρντι, ένας παράξενος άνθρωπος, πονοκέφαλος για τους ανωτέρους του και απόμακρος. Λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες των αδυνάτων, ο αστυνόμος ακολουθεί το δικό του αίσθημα δικαιοσύνης για να κατονομάσει το δολοφόνο.