

ΔΙΑΒΑΣΕ ΤΟ...



■ **Συγγραφέας:**
 Αλέν Ντε Μποτόν
■ **Μετάφραση:**
 Αντώνης
 Καλοκύρης
■ **Εκδόσεις:**
 Πατάκη, σελ. 312

Κατακτιέται ο έρωτας;

«Μετά το δείπνο, ο Ραμπί προσπαθεί ειλικρινά να εξελίξει την προσωπικότητα της συζύγου που αγαπά. Όμως η τεχνική που επιλέγει είναι χαρακτηριστική: αποκαλεί την Κέρστεν υλίστρια, της βάζει τις φωνές και στη συνέχεια, αργότερα, κοπανάει με δύναμη δυο πόρτες». Ένας άντρας και μια γυναίκα ερωτεύονται, παντρεύονται και αποκτούν παιδιά - όμως σε καμιά σχέση τα πράγματα δεν είναι τόσο απλά όσο θέλει το επιμύθιο «και ζήσαν αυτοί καλά κι εμείς καλύτερα». Το «Χρονικό του έρωτα», το δεύτερο μυθιστόρημα του **Αλέν Ντε Μποτόν**, δύο δεκαετίες μετά την εμβληματική του «Μικρή φιλοσοφία του έρωτα», είναι ένα μυθιστόρημα για όλα αυτά που συμβαίνουν μετά τη γέννηση του έρωτα, για την αντοχή του στον χρόνο και πώς την κερδίζει κανείς, για τις μεταλλάξεις των ιδανικών μας υπό το βάρος της ζωής. Με φιλοσοφική διάθεση και ψυχολογική οξύνοια, ο συγγραφέας αναρωτιέται μήπως τελικά ο έρωτας, όπως ανακαλύπτουν σταδιακά ο Ραμπί και η Κέρστεν, δεν είναι απλώς «ένας κεραυνός» αλλά κυρίως μια «δεξιότητα», που χρειάζεται χρόνο και συχνά πόνο για να την κατακτήσουμε.