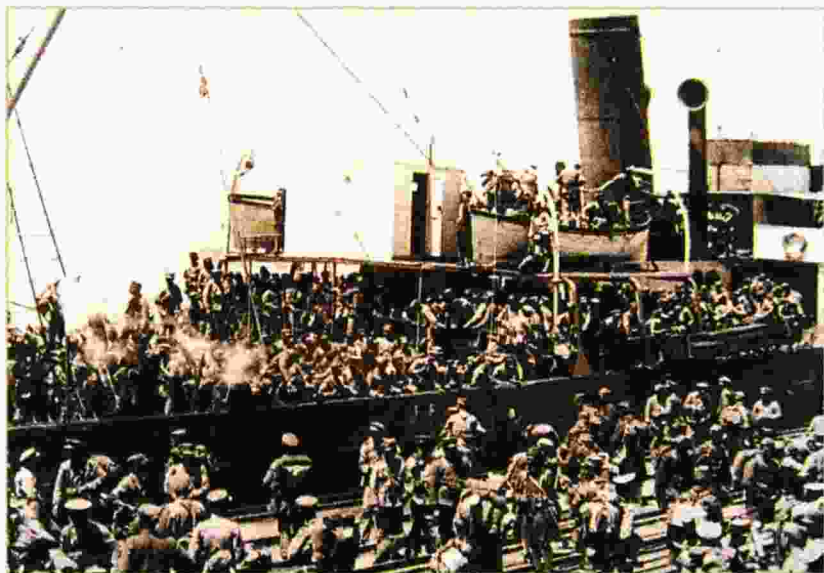


★ Με Ρενγκρέιβ και Δουκάκη

# Η Μιμή Ντενίση κάνει ταινία το «Σμύρνη μου αγαπημένη»



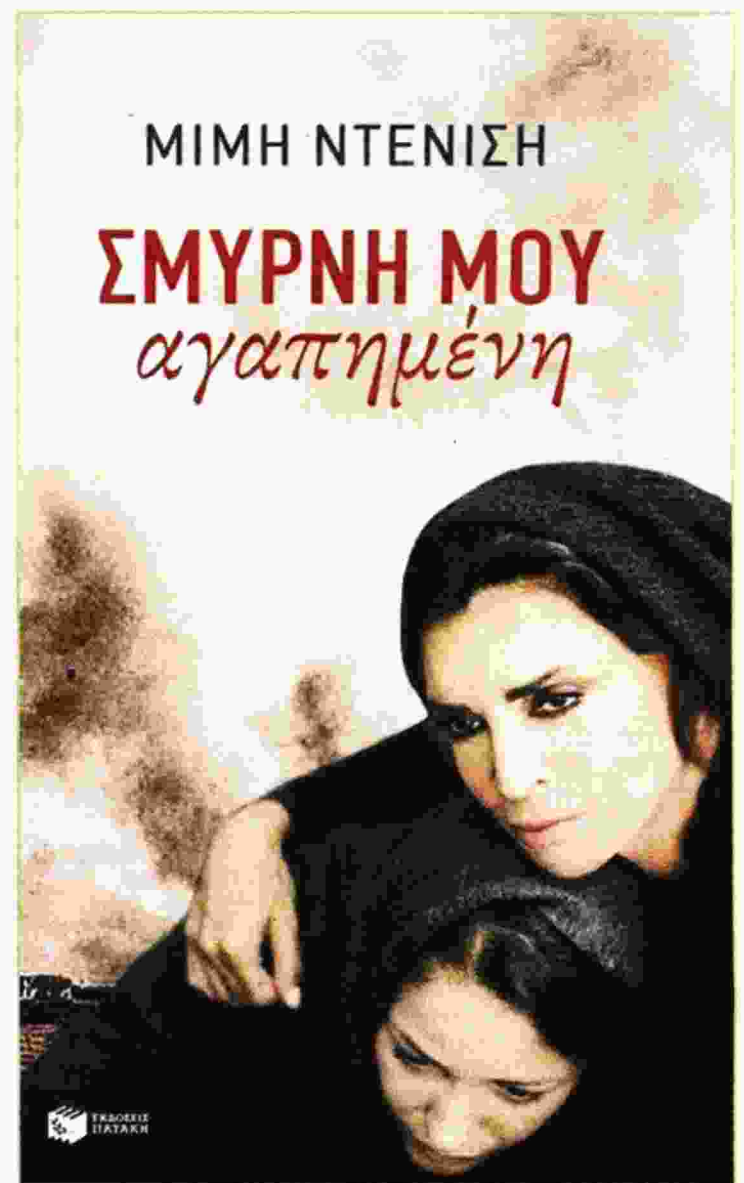
Στη Μυτιλήνη βρίσκεται από την Παρασκευή η ηθοποιός Μιμή Ντενίση, προετοιμάζοντας τα γυρίσματα στο νησί της ταινίας «Σμύρνη μου αγαπημένη». Η ταινία θα αποτελεί κινηματογραφική απόδοση της ομώνυμης θεατρικής παράστασης, παραγωγή του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού και δημιούργημα της Μιμής Ντενίση, που παίζεται με τεράστια επιτυχία.

Το μεσημέρι της Παρασκευής, η Μιμή Ντενίση, συνοδευόμενη από το σκηνοθέτη Γιώργο Αρβανίτη, πρόεδρο του διοικητικού συμβουλίου του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, συναντήθηκε με το δήμαρχο Λέσβου, Σπύρο Γαλινό, ο οποίος υποσχέθηκε στην ηθοποιό κάθε βοήθεια για τα γυρίσματα της ταινίας.

Όπως δήλωσε η κ. Ντενίση, «η ταινία στοχεύει στο να κάνει κάτι καλό για το νησί, είναι διεθνής παραγωγή. Αφορά στην εποχή της Σμύρνης, τη Μικρασιατική Καταστροφή και τον ερχομό στη Μυτιλήνη. Ξεκινάει από το «σήμερα» της Μυτιλήνης, με την παρεμφερή άφιξη προσφύγων, όπως είχατε πέρυσι. Το θέμα έχει πολλές αντιστοιχίες και η Μυτιλήνη είναι το ιδανικό μέρος για να γυριστεί. Με Βανέσα Ρενγκρέιβ, Ολυμπία Δουκάκη, βραβευμένη με Όσκαρ, Ελληνίδα στην καταγωγή, με τις ρίζες της στη Λέσβο, το κάστινγκ της ταινίας «Σμύρνη μου αγαπημένη» φαντάζει εντυπωσιακό και η διεθνής προβολή δεδομένη».

Η Μιμή Ντενίση δήλωσε εντυπωσιασμένη από τις ομορφιές του νησιού, την καθαριότητα και τον ανθρωπισμό της Λέσβου. Αμέσως μετά τη συνέντευξη Τύπου, η ηθοποιός, μαζί με τους συνεργάτες της, αναζήτησε τους χώρους που θα γίνουν τα γυρίσματα και επισκέφθηκε και το Μόλυβο.

Οι θεατρικές παραστάσεις του έργου «Σμύρνη μου αγαπημένη»



Η Μιμή Ντενίση σε παλιότερα στιγμιότυπα, με τη Βανέσα Ρενγκρέιβ



# νη μου αγαπημένη»



Η Μιμή Ντενίσση δήλωσε ενθουσιασμένη από τις ομορφιές, την καθαριότητα και τον ανθρωπισμό της Λέσβου

αγαπήθηκαν από το κοινό και απέσπασαν διθυραμβικά σχόλια. Άλλωστε, πρόκειται για ένα έργο που ζωντανεύει την ιστορική μνήμη και προσφέρει συγκίνηση, χαρά και νοσταλγία. Βασίζεται σε ένα φορτισμένο συγκινησιακά κείμενο και με τις εξαιρετικές ερμηνείες των ηθοποιών οι θεατές μεταφέρονται στη Σμύρνη, μέσα από τη ζωή της κοσμοπολίτισσας πρωταγωνίστριας της, λίγο πριν από τον ξεριζωμό και την ξενιτιά.

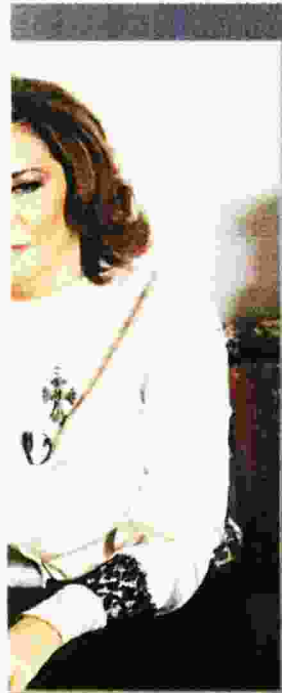
**Το θεατρικό έργο της Μιμής Ντενίσση για τη Σμύρνη και την ιστορία της γράφτηκε μετά από έρευνα πολλών ετών και καλύπτει την πιο σημαντική ιστορική περίοδο, από το 1917 μέχρι την προσφυγιά και**

**την ανταλλαγή των πληθυσμών το 1923.**

### Η υπόθεση του έργου

Μία αρχόντισσα της Σμύρνης, η Φιλιώ, θυμάται και νοσταλγεί τη ζωή της εκεί. Ο νους της φεύγει από την προσφυγική γειτονιά όπου ζει πια και ξαναζεί τη «χρυσή» εποχή της κοσμοπολίτισσας Σμύρνης, όταν ήταν για όλους το «μαργαριτάρι της Ανατολής», ο Παράδεισος της Ιωνίας και η Πόλη των Απίστων για τους Οθωμανούς. Ο άντρας της Φιλιώς, φανατικός Έλληνας και βενιζελικός, όπως και ο πατέρας της και τα παιδιά της, ζουν με το όνειρο της Μεγάλης Ιδέας. Ο αδελφός του και η οικογένειά του, επίσης πετυχημένοι έμπο-

ροι, βασιλικοί και φανατικοί Μικρασιάτες θέλουν τη Σμύρνη αυτόνομη. Οι σχέσεις ανάμεσα στις δύο οικογένειες, η αρμονική συνύπαρξη με Τούρκους και Λεβαντίνους, οι ανεκλήρωτοι, απαγορευμένοι έρωτες ανάμεσα στις διαφορετικές φυλές, τα γλέντια τους, τα τραγούδια, τα όνειρά τους, κυριαρχούν στο έργο. Σημαντικό ρόλο παίζουν, όμως, και τα ιστορικά γεγονότα που επηρεάζουν τη ζωή όλων ερήμην τους, από τον ερχομό των Ελλήνων ως ελευθερωτών μέχρι την καταστροφή της μοναδικής πόλης και την αναγκαστική μετανάστευση. Μέσα από την ιστορία της οικογένειας ξετυλίγεται και η ευρύτερη ιστορία της πόλης.



την Ολυμπία Δουκάκη

