

Επιμέλεια: **ΜΑΡΙΝΑ ΤΣΙΚΛΗΤΗΡΑ**
m.tsiklitira@realnews.gr

Η βιβλιοθήκη της Real

Ξεφυλλίζουμε τις νέες εκδόσεις και σας προτείνουμε



Αισθηματική κομεντί από έναν άντρα που ξέρει τις γυναίκες

«Μικρή ερωτική ιστορία»

- Συγγραφέας: Ζιλ Λεγκαρντινιέ
- Μετάφραση: Ρίτα Κολαϊτή
- Εκδόσεις: Πατάκη, σελ. 411



«**ΣΤΙΣ ΑΝΤΙΞΟΟΤΗΤΕΣ** ανακαλύπτουμε την αληθινή φύση του ανθρώπου. Απ' το βάθος της τρύπας έχεις μια μοναδική, πολύ αποκαλυπτική θέα της ψυχής. Και τότε, μόλις δύο είδη ατόμων απομένουν πια γύρω σου: αυτοί που σε βοηθάνε κι αυτοί που εκμεταλλεύονται την απόγνωσή σου».



τρέψει τα πάντα στη ζωή της και θα φτάσει στα άκρα προκειμένου να κερδίσει το αινιγματικό αντικείμενο του πόθου της.

Καθώς οι σελίδες προχωρούν, αρχίζουν και ξεδιπλώνονται οι αρετές του μυθιστορήματος «Μικρή ερωτική ιστορία», το οποίο υπογράφει ο σκηνοθέτης και συγ-

γραφέας **Ζιλ Λεγκαρντινιέ**. Διαπιστώνεις με έκπληξη το πόσο πιστά απεικονίζει μια ιστορία έλξης και εμμονής εν τη γενέσει της, με πόση ειλικρίνεια και διεισδυτικότητα ζωγραφίζει τους χαρακτήρες της ιστορίας του και τις σουρεαλιστικές τους αντιδράσεις και το πόσο εύκολα το αρχικό χαμόγελο του αναγνώστη μεταμορφώνεται σε αβίαστο γέλιο. Μια μικρή ερωτική ιστορία που θυμίζει ρομαντική κομεντί και δίνει διακριτικά μαθήματα ζωής, πού και πού τυλιγμένα σε συγκίνηση, αφήνοντας μια ανάλαφρη, καλή διάθεση στο φινάλε της.

Το μυθιστόρημα κυκλοφόρησε στη Γαλλία το 2011. Εκεί πούλησε 3 εκατομμύρια αντίτυπα, μεταφράζεται σε 18 γλώσσες και αναμένεται να... μετακομίσει στη μεγάλη οθόνη.

Η πρώτη εντύπωση είναι ότι πρόκειται για ακόμα ένα αισθηματικό ανάγνωσμα - αν και αρκετά χαριτωμένο και πρωτότυπο και, ω του θαύματος, γραμμένο από άντρα. Κεντρική του ηρωίδα η Ζυλί, μια νόστιμη 29χρονη που εργάζεται (πλήττοντας φρικτά) σε τράπεζα, εξαιτίας ενός εκμεταλλευτή πρώην αγαπημένου που τρεφόταν από τα χρήματά της και την -χωρίς ανταπόκριση- αγάπη της. Στο πλάι της ένα τσούρμιο από αδέσμευτες, πλην ερωτιάρες φιλενάδες και διάφοροι εκκεντρικοί γείτονες, τους οποίους γνωρίζει από τα παιδικά της χρόνια. Ο μυστηριώδης νέος κάτοικος της πολυκατοικίας της, όμως, θα μετατρέψει άθελά του τη Ζυλί σε ντετέκτιβ, επαναστάτρια και εμμονικά ερωτευμένη γυναίκα, η οποία θα ανα-