

Με αφορμή ένα βιβλίο...

Η Αλεπουδίτσα και η μπλε βαλίτσα

Ευαγγελία Στάθη

Εικονογράφηση: Απόστολος Καραστεργίου |

32 

Δραστηριότητες για τις τάξεις:   

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΓΟΝΕΙΣ – ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

«Η ΑΛΕΠΟΥΔΙΤΣΑ ΚΑΙ Η ΜΠΛΕ ΒΑΛΙΤΣΑ»

από τη Θάλεια Καλλιαντά, δασκάλα, MA: Drama In Education

Οι παρακάτω προτάσεις μπορούν να αξιοποιηθούν στην τάξη ή στο σπίτι. Είναι απλές ιδέες με αφορμή το παραμύθι *Η Αλεπουδίτσα και η μπλε βαλίτσα* οι οποίες μπορούν να επεκταθούν και να εμπλουτιστούν. Στόχο έχουν τη δημιουργική απασχόληση των παιδιών, τη σύνδεση της ανάγνωσης του παραμυθιού με την προσωπική τους ζωή και την καθημερινότητά τους, όπως επίσης και τον προβληματισμό τους ως προς τη διαχείριση των διαπροσωπικών τους σχέσεων.

Λίγα λόγια για το βιβλίο:

Ένα μυστήριο εξελίσσεται απόψε στο δάσος! Η κόκκινη, πανέμορφη, η κούκλα Αλεπουδίτσα έχασε την πολύτιμη, την μπλε της τη βαλίτσα. Η Αλεπού είναι σίγουρη πως κάποιος έκλεψε τη βαλίτσα. Ποιος όμως; Ο Ασβός, που ήθελε να αρωματιστεί με τα ωραία αρώματα; Η Κίτσα, που ζήτησε το γυαλιστερό κούμπωμα της βαλίτσας; Η Νυφίτσα, που ήθελε να κοιμηθεί μέσα στη βαλίτσα; Ή το Ποντίκι, που φαίνεται να ξέρει πολλά;... Τους φώναξε, λοιπόν, βραδιάτικα όλους στο σπίτι της. Κάλεσε και την Κουκουβάγια, που σε ρόλο δικαστή καλείται να λύσει το μυστήριο της «εξαφανισμένης βαλίτσας». Ποιος πήρε άραγε τη βαλίτσα; Θα λύσει το μυστήριο η σοφή Κουκουβάγια;

Με αφορμή ένα βιβλίο...



ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1 Ζωγραφίζω την μπλε βαλίτσα.

Τι σχήμα έχει; Πόσο μεγάλη είναι; Πώς είναι διακοσμημένη; Τι έχει μέσα; Τι είναι αυτό που την κάνει σημαντική;

2 Περιγράφω ένα αντικείμενο σημαντικό για μένα.

Τι είναι; Τι χρώμα έχει; Τι σχήμα έχει; Γιατί είναι σημαντικό; Το προσέχω για να μη φθαρεί ή να μην το χάσω; Πώς; Τι κάνω;

3 Ομαδικό παιχνίδι: Τα παιδιά κάθονται σε κύκλο. Το πρώτο λέει το αγαπημένο του αντικείμενο. Το δεύτερο λέει το αγαπημένο αντικείμενο του πρώτου και το δικό του. Το τρίτο παιδί λέει το αγαπημένο αντικείμενο του πρώτου, του δεύτερου και το δικό του κ.ο.κ. Το τελευταίο παιδί πρέπει να πει τα αγαπημένα αντικείμενα όλων.

4 Στο τέλος του προηγούμενου παιχνιδιού ζωγραφίζουμε σε χαρτί του μέτρου το ομαδικό – φανταστικό σημαντικό αντικείμενο.

Διαφορετική εκδοχή: Μπορούμε να το φτιάξουμε με τα σώματά μας ως ομαδικό γλυπτό: ο καθένας παίρνει μια στάση που δείχνει το δικό του σημαντικό αντικείμενο και οι υπόλοιποι έρχονται και συμπληρώνουν το «γλυπτό» σχηματίζοντας με το δικό τους σώμα το δικό τους αγαπημένο αντικείμενο. Στο τέλος έχει σχηματιστεί ένα ομαδικό – φανταστικό αντικείμενο, που είναι το σημαντικό αντικείμενο της ομάδας. Αν κάποιος επιθυμεί, μπορεί να βγει από το «γλυπτό», να το παρατηρήσει απέξω και στη συνέχεια να ξαναπάρει τη θέση του για να βγει κάποιος άλλος και να μπορέσει να το δει κι εκείνος.

5 Τα ζώα που συμμετέχουν στην ιστορία είναι: η αλεπού, η κίτσα, η νυφίτσα, ο ασβός, η κουκουβάγια και ο ποντικός. Το καθένα έχει τον δικό του χαρακτήρα. Βρίσκουμε πληροφορίες για το κάθε ζώο: τον τρόπο ζωής του, τα χαρακτηριστικά του, τις συνήθειές του, το περιβάλλον που ζει, παραμύθια και παροιμίες που συνδέονται με αυτό.

Με αφορμή ένα βιβλίο...

6 ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ: Τα ζώα που συμμετέχουν στο παραμύθι έχουν κρυφτεί κάπου εδώ. Μπορείς να τα βρεις;

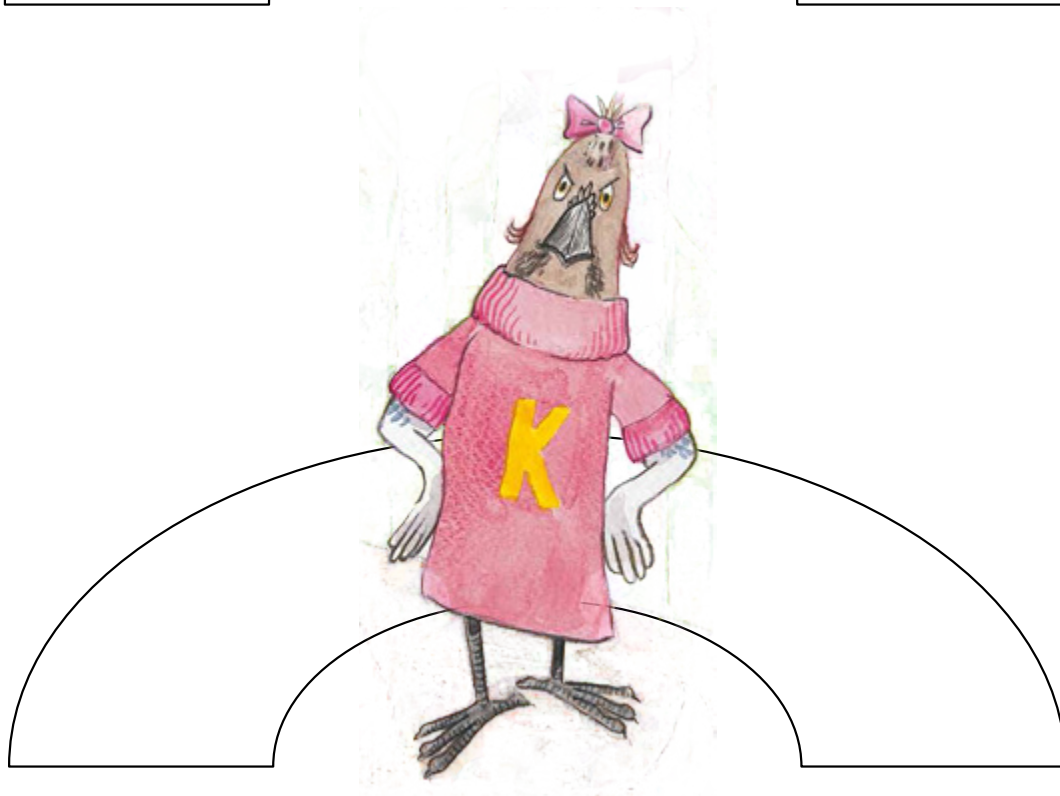
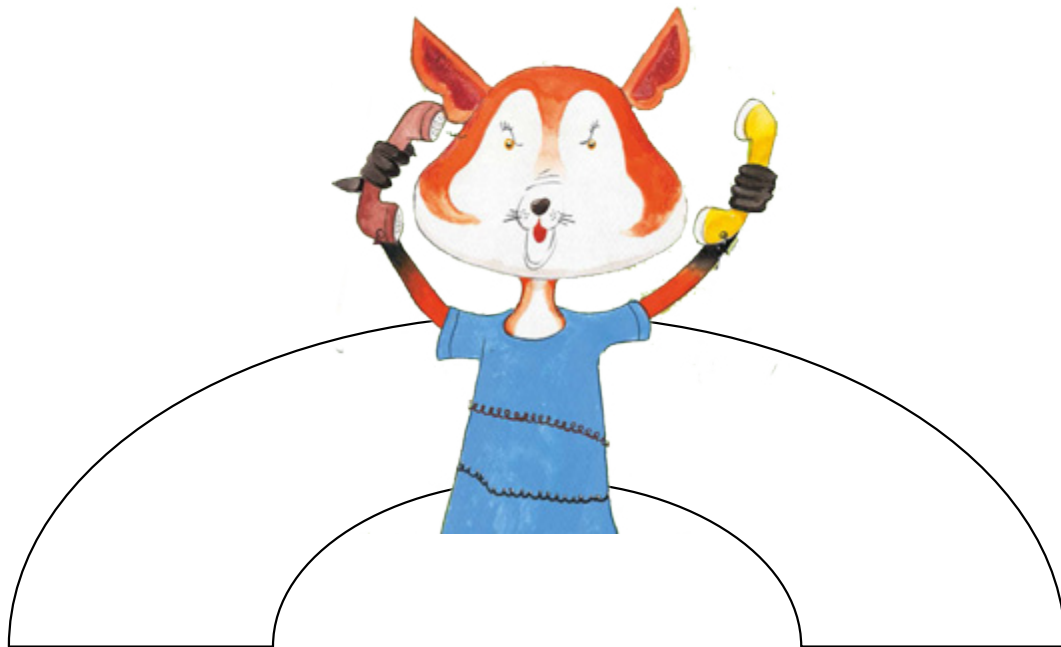
Α	Σ	Δ	Ο	Λ	Π	Ο	Π	Ω	Ο	Ρ	Σ	Α
Κ	Α	Α	Ε	Η	Ο	Α	Ρ	Κ	Ρ	Ψ	Η	Χ
Ε	Υ	Λ	Λ	Τ	Ρ	Τ	Τ	Ι	Φ	Ι	Γ	Η
Π	Ρ	Ε	Ι	Σ	Ν	Η	Α	Σ	Ε	Ν	Θ	Τ
Ο	Π	Π	Τ	Α	Λ	Μ	Σ	Σ	Μ	Ε	Η	Σ
Υ	Κ	Ο	Υ	Κ	Ο	Υ	Β	Α	Γ	Ι	Α	Σ
Δ	Ε	Υ	Ν	Ε	Κ	Π	Ο	Ε	Ε	Ρ	Ρ	Ο
Ι	Ρ	Ρ	Ε	Τ	Η	Ρ	Σ	Δ	Ψ	Υ	Ε	Μ
Τ	Μ	Ν	Υ	Φ	Ι	Τ	Σ	Α	Ι	Θ	Σ	Υ
Σ	Ο	Ι	Γ	Ρ	Ε	Κ	Ξ	Φ	Ρ	Η	Β	Ε
Ε	Ρ	Τ	Ε	Ι	Δ	Ε	Ο	Γ	Φ	Ι	Ο	Δ
Σ	Α	Γ	Σ	Β	Ζ	Σ	Η	Σ	Β	Κ	Γ	Α
Σ	Ν	Κ	Ξ	Ο	Ρ	Ν	Ξ	Μ	Α	Η	Α	Τ
Ι	Ο	Ο	Η	Υ	Τ	Τ	Ο	Π	Η	Λ	Λ	Σ
Κ	Σ	Υ	Κ	Γ	Ε	Ε	Η	Α	Ο	Ε	Ε	Α
Η	Γ	Δ	Π	Ι	Φ	Γ	Ξ	Ν	Π	Σ	Φ	Ο

7 Φτιάχνω σε κύβο την εικονοϊστορία με τα ζώα του παραμυθιού και αφηγούμαι πάλι την ιστορία.
Παραλλαγή: με τον ίδιο κύβο φτιάχνω ένα νέο, δικό μου παραμύθι.



Με αφορμή ένα βιβλίο...

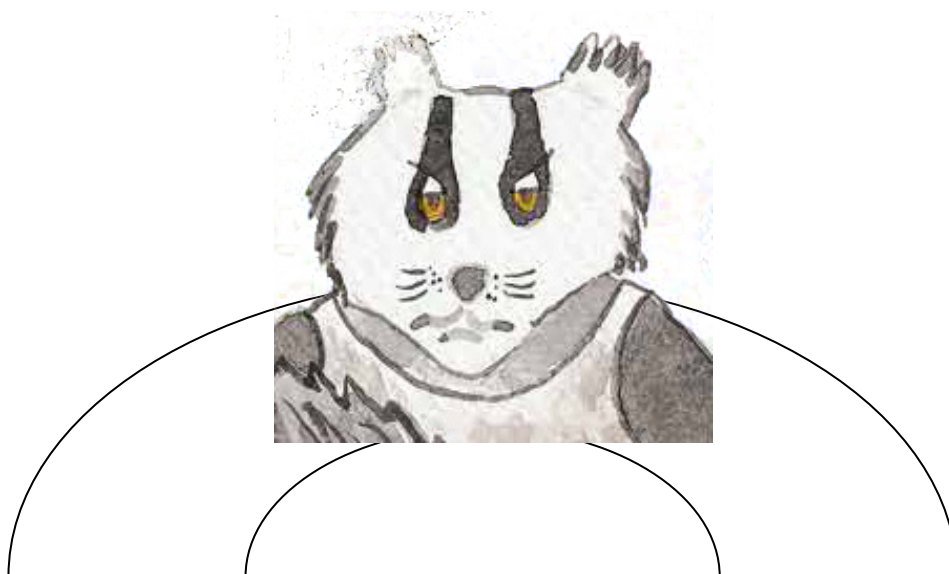
- 8 Φτιάχνουμε δαχτυλόκουκλες. Κόβουμε τη φιγούρα μαζί με το ημικύκλιο, το οποίο κολλάμε στο σημείο που πρέπει ανάλογα με το πάχος του δάχτυλού μας. Παίζουμε την ιστορία όπως είναι ή αλλάζοντάς την.



Με αφορμή
ένα βιβλίο...



Με αφορμή
ένα βιβλίο...



Με αφορμή ένα βιβλίο...

9 Η αλεπού, μόλις συνειδητοποίησε ότι δεν έβρισκε τη βαλίτσα της, άρχισε αμέσως να κατηγορεί τους φίλους της.

Πώς ένιωσαν εκείνοι; Πώς αλλιώς θα μπορούσε να αντιμετωπίσει το πρόβλημά της; Αν αντί να τους κατηγορήσει τους ζητούσε βοήθεια, τι θα ένιωθαν εκείνοι; Αντικαθιστώ κάθε κατηγορία με μια φράση που θα τη βοηθούσε να λύσει το πρόβλημά της και δε θα έκανε τους φίλους της να νιώσουν άσχημα.

Παίζουμε τις δύο εκδοχές της ιστορίας με τις δαχτυλόκουκλές μας.

10 Η αλεπού μιλά υποτιμητικά στον ποντικό συνδέοντας την κατηγορία με το μέγεθός του.

Αν ο ποντικός ήταν μεγαλύτερος από την αλεπού, θα του μιλούσε με τον ίδιο ή διαφορετικό τρόπο;

Μπορεί η δασκάλα ή η μαμά να μπει στον ρόλο της αλεπούς και τα παιδιά στον ρόλο των άλλων ζώων και να συμβουλευθούν την αλεπού πώς θα ήταν καλύτερο να μιλήσει στον ποντικό και γιατί.

Καλή διασκέδαση!!!

ΛΥΣΗ δραστηριότητας **7**:

		A						K					
		A						I					
		E					A	Σ					
	Π	Π					Σ	Σ					
	K	O	Y	K	O	Y	B	A	Γ	I	A		
		Y	N				O						
				T			Σ						
		N	Y	Φ	I	T	Σ	A					
						K							
							O						
								Σ					