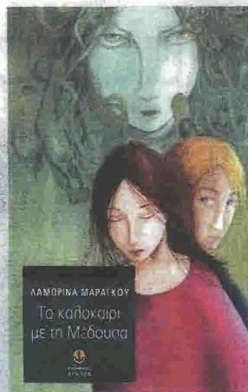


13.08 - 20.08



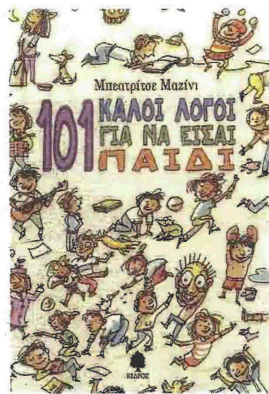
παιδικό βιβλίο/χαλάρά

Επιμέλεια: Κωστούλα Τωμαδάκη
 info@isfina.gr



Συγγραφέας: Λαμπρίνα Μαραγκού
 «Το καλοκαίρι με τη Μέδουσα»
 Εκδόσεις: ΑΓΚΥΡΑ

Η Μέδουσα, η θεά Αθηνά, τα τέρατα της ελληνικής μυθολογίας, δεν συναντιούνται μόνο στη μυθολογία, αλλά βρίσκονται καθημερινά μπροστά μας, μας οδηγούν στις επιλογές μας. Αυτό το ανακαλύπτει η Αλεξάνδρα στην τριτοετή ηλικία της εφηβείας. Οδηγός της ο έρωτας που ζωντανεύει στα μάτια του φοιτητή της Αρχαιολογίας και την κάνει να στραφεί βαθύτερα προς τον εαυτό της για να ανακαλύψει το μυστήριο της μαγείας της ζωής. Καλοκαιρινά σκηνήματα κάτω από το αυστηρό βλέμμα της Μέδουσας, στιγμές κοινές στους εφήβους, φιτάνουν αυτές τις ιδιότητες διακοπές με οδηγό τον κρυφό αποσυμβολισμό της αρχαίας ελληνικής παράδοσης. Τι είναι σ' αλήθεια η Μέδουσα και το φίδι και πώς ανακατεύονται στη ζωή της Αλεξάνδρας, οπλιζοντάς την τότε με χαρά και αισιοδοξία και τότε οδηγώντας την στη μελαγχολία. Ο Έλληνας Θεός τη βοηθά σ' αυτό το ταξίδι να κατανοήσει τα μυστικά περάσματα που πρέπει να ακολουθήσει. Η αφηγηματική δεινότητα και η προσωπικότητα της ηρωίδας, σίγουρα, θα γοητεύσουν τους εφήβους.



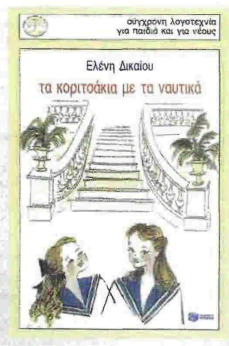
Συγγραφέας: Μπεατρίτσε Μαζίνι
 «101 καλοί λόγοι για να είσαι παιδί»
 Εικόνες: Αντζονζόνα Φεράρι
 Εκδόσεις: ΚΕΔΡΟΣ

Όταν είσαι παιδί μπορείς να ξυπνήσεις την Κυριακή στις έξι το πρωί και να διαλέξεις τι θα κάνεις; Αν θα πας να χωθείς στο κρεβάτι του μπαμπά ή της μαμάς. Όταν είσαι παιδί μπορείς να κάνεις κάθε λογής ερωτήσεις, όποιες θέλεις, ακόμη και τις πιο περίεργες, μπορείς να ζητάς παρηγοριά όταν κάτι σε τρομάζει και να παρηγορείς τους μεγάλους, γιατί όλοι κάποτε το έχουν ανάγκη. Όταν είσαι παιδί μπορείς να κάνεις τις πιο άσχημες ζωγραφιές του κόσμου και να είσαι σίγουρος ότι θα βρεθεί οπωσδήποτε κάποιος να τις θαυμάσει. Ως τότε, όσο θα είσαι παιδί, κάνε τα πράγματα που κάνουν τα παιδιά. Και μέτρα πόσο καλοί λόγοι υπάρχουν για να είσαι παιδί. Ένα πρωτότυπο και έξυπνο βιβλίο που θα διασκεδάσει τα παιδιά και όσους αισθάνονται παιδιά.



Συγγραφέας: Disney
 «Στο δρόμο με πατινία, σκέιτμπορντ και ποδήλατο»
 Εκδόσεις: ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

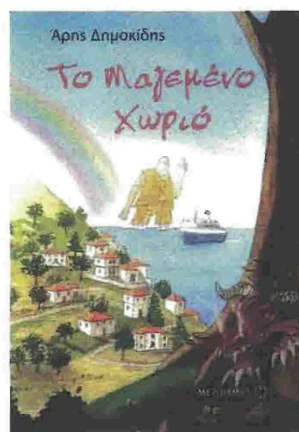
Τρέξιμο σε ανώμαλους πεζόδρομους, πέταγμα για δύο δευτερόλεπτα στον αέρα, εντυπωσιακές φιγούρες, απαραίτητα αξεσουάρ, η περιπετειώδης αναζήτηση του κατάλληλου εδάφους για ένα ακόμη τολμηρό γλιστρήμα, κανόνες και κόλπα για να εξοικειωθείς αλλά και να παίξεις με την ταχύτητα, αποκαλύπτονται στο βιβλίο. Πατινία, σκέιτμπορντ και ποδήλατο είναι τρία διασκεδαστικά αλλά και πρωτότυπα μέσα μεταφοράς που μπορεί να γίνουν αληθινά αθλήματα. Μέσα από τις συμβουλές τους, ο Γκούφυ και ο Μίκυ θα σε βοηθήσουν να ανακαλύψεις ότι και τα τρία χρειάζονται τεχνική, επιδεξιότητα, ευλυγισία και πάνω απ' όλα πάθος για τους ελεύθερους τροχούς. Ένα βιβλίο που σίγουρα θα εντυπωσιάσει τους μικρούς ανανώστες -ανεβάζοντας την αδρεναλίνη στα ύψη- και θα γεμίσει νοσταλγία τους μεγάλους.



Μέσα από τα μάτια δύο παιδιών, που γεννήθηκαν εκεί όπου «ήταν όλα μαλακά και ζεστά σαν αγκαλιά, που ρούφαιαν οι άνθρωποι τα μπρεκετά της Ανατολής και την αγάπη ο ένας τ' άλλου» κι ήταν ευτυχισμένοι», ξετυλίγεται όλο το δράμα και το μεγαλείο του μικρασιατικού ελληνισμού. Καθώς τα γεγονότα ξετυλίγονται, τα δίδυμα κοριτσάκια του βιβλίου, το Κατινάκι και η Μαρίτσα, περνάνε όλα όσα σημάδευσαν το γελαστό κι ευγενικό λαό της Ιωνίας: Απ' τις ευτυχισμένες μέρες ως το αναγκαστικό ριζωμα στους προσφυγικούς συνοικισμούς. Το άρωμα μιας άλλης εποχής φέρνει η ιστορία της Ελένης Δικαίου με τους ολοζώντανους

χαρακτήρες και τους χαρακτηριστικούς διαλόγους. Η συγγραφέας εισχωρεί στα ιστορικά γεγονότα και δίνει μια ανάγλυφη εικόνα της καθημερινότητας και της ενεργούς μνήμης. Ήδη αρκετά σχολεία έχουν συμπεριλάβει «Τα κοριτσάκια με τα ναυτικά» στα λογοτεχνικά κείμενα που προτείνονται στα παιδιά, παράλληλα με τη διδασκαλία της ιστορίας για τη Μικρασιατική Καταστροφή.

Συγγραφέας: Ελένη Δικαίου
 «Τα κοριτσάκια με τα ναυτικά»
 Μετάφραση: Γρηγόρης Αθανασίου
 Εκδόσεις: ΠΑΤΑΚΗ



Συγγραφέας: Άρης Δημοκίδης
 «Το Μαγεμένο Χωριό»
 Εικόνες: Ελένη Ρουφάνη
 Εκδόσεις: ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

Στο Μαγεμένο Χωριό, που δεν είναι μακριά από 'δω, ζουν ένα σωρό απίθανοι άνθρωποι. Η κάθε μέρα τους είναι γεμάτη τρελές περιπέτειες αλλά και μεγάλες απορίες. Πώς φτιάχτηκε το Μαγεμένο Χωριό, πού πηγαίνουν τα παιχνίδια όταν χάνονται; Ποιος μένει στο μαγικό τροχόσπιτο; Είναι πέντε νάνοι πιο δυνατοί από ένα γίγαντα; Τι κρύβει το κουτί των αναμνήσεων; Πόσο ψηλό είναι το μεγαλύτερο σπίτι του κόσμου; Ποιος είναι ο μυστηριώδης συγγραφέας της Μυστικής Ιστορίας; Τι μουσική παίζει το ασημένιο κασετοφωνάκι; Ποιος θα πιάσει την ιπτάμενη χρυσή κάρτα; Ο Άρης Δημοκίδης, που το αγαπημένο του βιβλίο ήταν «Ο γλάρος Ιωνάθαν» και η καλύτερη δουλειά του στο Μουσείο Παιδικής Τέχνης στο Λονδίνο, απαντάει με γλαφυρό τρόπο, αλλά και με χιούμορ στις απορίες των μικρών αναγνωστών.