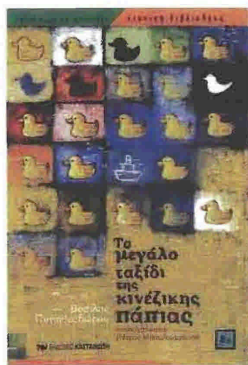


24.07 - 30.07



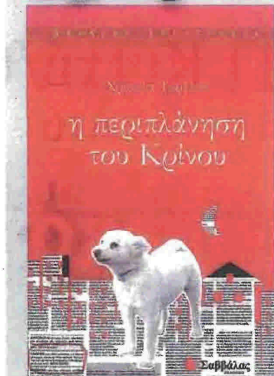
## παιδικό βιβλίο/χαλαρά

Επιμέλεια: Κωστούλα Ταμαδάκι  
 info@sfina.gr



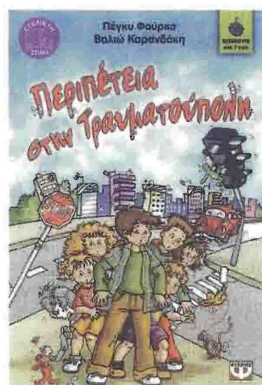
**Συγγραφέας:** Βασίλης Παπαθεοδώρου  
**«Το μεγάλο ταξίδι της κινέζικης παπας»**  
**Εικόνες:** Πέτρος Μπουλούμπισης  
**Εκδόσεις:** ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

**Ο** βραβευμένος συγγραφέας Βασίλης Παπαθεοδώρου υπογράφει μια ιστορία με οικολογικές ανησυχίες, η οποία βασίζεται σε ένα αληθινό γεγονός. Το 1992 στις φουρτουνιασμένες θάλασσες ανοιχτά της Κίνας, το φορτίο ενός εμπορικού πλοίου –28.000 μικρά, κίτρινα, πλαστικά παπάκια μπάνιου– παρασύρεται από τα κύματα και σκορπίζεται στον ωκεανό. Δεκαπέντε χρόνια μετά, τα παπάκια ζσαπρισμένα από τον ήλιο κι έχοντας γυρίσει όλη τη Γη, παρασυρμένα από τα θαλάσσια ρεύματα, εμφανίστηκαν ανοιχτά της Αγγλίας. Το ταξίδι τους αυτό το παρακολουθούσαν όλα αυτά τα χρόνια ινστιτούτα και επιστήμονες, προσπαθώντας να ανακαλύψουν τα μυστικά των θαλασσιών ρευμάτων. Οι ήρωες και τα γεγονότα, αν και μοιάζουν φανταστικά, εν τούτοις είναι επίκαιρα αληθινά, σε μια απρόβλεπτη ιστορία με συναισθηματικό ρεαλισμό και άρτια γλώσσα.



**Συγγραφέας:** Χριστίνα Ταράτα  
**«Η περιπλάνηση του Κρίνου»**  
**Εκδόσεις:** ΣΑΒΒΑΛΑΣ

**Μ**ια ιστορία με πρωταγωνιστή τον Κρίνο, ένα σκυλάκι ολόλευκο σαν τα κρινάκια του αγρού. Έως τα δύο του χρόνια ζει σαν πρίγκιπας μαζί με το φίλο του, τον Στέφανο. Κάποια μέρα, ωστόσο, η μοίρα παίζει μαζί του ένα αλλόκοτο παιχνίδι και τον μεταμορφώνει από πρίγκιπα σ' έναν περιπλανώμενο ταξιδιώτη. Και τότε αντιλαμβάνεται πως οι νόμοι της αγάπης και της φιλίας είναι ευγενικοί όταν είσαι ένα κατοικίδιο ζώο, μα όταν είσαι ένα αδέσποτο κυριαρχεί ένας άλλος νόμος, ο νόμος της επιβίωσης. Οι άνθρωποι πλέον τον φοβίζονται. Μόνο πού και πού, καθώς περιπλανιέται, στέκεται κάτω από τα παντζούρια των σπιτιών, γλιστρώντας ένα άπληστο βλέμμα ανάμεσα από τις χαραμάδες των παραθύρων, που αρουούνται όμως πεισματικά ν' ανοίξουν. Κι έτσι ο μικρός Κρίνος αποφασίζει ν' ανέβει ψηλά στο λάφο. Λιτή γραφή και πολλαπλώς έμμεσα διδακτική. Ένα τρυφερό βιβλίο, που αντιμετωπίζει με σεβασμό και αγάπη τα ζώα.



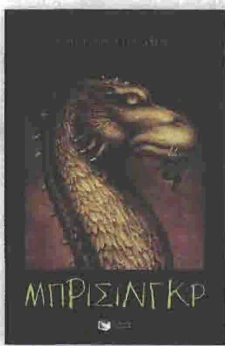
**Συγγραφέας:** Πέγκυ Φούρκα - Βαλιώ Καρανδάκη  
**«Περίπετεια στην Τραυματούπολη»**  
**Εικόνες:** Πέγκυ Φούρκα  
**Εκδόσεις:** ΨΥΧΟΓΙΟΣ

**Η** Μιράντα, ο Νικόλας, ο Μιχάλης, η Αλίκη, ο Άρης και η Νάντια πηγαίνουν εκδρομή με το λεωφορείο, όταν ξάφνου βρίσκονται στην Τραυματούπολη, όπου επικρατεί χάος: κορναρίσματα, φρεναρίσματα, τρακαρίσματα. Τα παιδιά αποφασίζουν να βοηθήσουν τον τροχονόμο κύριο Σφυρίδωνα να βάλει μια τάξη. Θα καταφέρουν άραγε να μάθουν γρήγορα τον ΚΟΚ και να πείσουν τον Σταμάτη και τον Γρηγόρη να γυρίσουν στις δουλειές τους; «Ο Κώδικας Οδικής Κυκλοφορίας είναι ένα σύνολο από κανονισμούς και σύμβολα που πρέπει να γνωρίζουν οι οδηγοί, οι επιβάτες, αλλά και οι πεζοί, εξήγησε η δασκάλα. «Μα καλά, δεν βαριέται ποτέ να κάνει μάθημα;» ψιθύρισε ο Άρης. Μέσα από τις τρελές περιπέτειες μιας παρέας παιδιών, οι μικροί αναγνώστες μαθαίνουν κανόνες οδικής κυκλοφορίας και τη σωστή οδική συμπεριφορά. Χρηστικό βιβλίο με έξυπνες εικόνες από τη συγγραφέα Πέγκυ Φούρκα.



**Συγγραφέας:** Φραντσίσκα Μπίρμαν  
**«Η Φιοντόρα δεν το βάζει κάτω!»**  
**Εικόνες:** Φραντσίσκα Μπίρμαν  
**Εκδόσεις:** ΚΕΔΡΟΣ

**Η** Φιοντόρα είναι μια έξυπνη γουρουνίτσα με ροζ μαγουλάκια κι έναν κατακόκκινο φιάγκο στο κεφάλι. Έχει καλή καρδιά και της αρέσει να ντύνεται κομψά, παρόλο που λατρεύει τις λιχουδιές και συχνά παρσύρεται από τις φίλες της. Κι έχει μεγάλα σχέδια για σήμερα. Να όμως που τίποτα δεν της πάει καλά. Η Φιοντόρα συναντάει συνεχώς εμπόδια. Πρώι πρώι ανακαλύπτει ένα μεγάλο λεκέ στο φόρεμα που της έκανε δώρο η θεία της στα γενέθλιά της και ήταν το αγαπημένο του Τζάνι. Έπειτα, το σύντομης που έφτιαξε δεν χωράει στο ταπεράκι της. Τι θα κάνει η Φιοντόρα; Η Φιοντόρα έχει μια έξυπνη λύση για κάθε πρόβλημα. Και ποτέ δεν το βάζει κάτω! Η συγγραφέας Φραντσίσκα Μπίρμαν \* με γλαφυρό και εύστοχο τρόπο ενσταλάζει στους μικρούς αναγνώστες θάρρος, ευγένεια και φιλότιμο για να ξεπεράσουν τα μικρά και μεγάλα εμπόδια στη ζωή τους.



**Συγγραφέας:** Κρίστοφερ Παολίνι  
**«Μπίρσινγκρ»**  
**Μετάφραση:** Φωτεινή Μεγαλούδη  
**Εκδόσεις:** ΠΑΤΑΚΗ

Στο τρίτο βιβλίο της σειράς, οι περιπέτειες του Έραγκον και της Σαφίρας συνεχίζονται, στην προσπάθειά τους να ανατρέψουν τον Γκαλμαπορτζ και να φέρουν την ειρήνη στην Αλαγασία. Δεν πέρασαν παρά λίγοι μήνες από την πρώτη φορά που ο Έραγκον ψιθύρισε «μπρίσινγκρ», τη λέξη της αρχαίας γλώσσας που σημαίνει «φωτιά». Από τότε δεν έμαθε απλώς να κάνει μαγικά χρησιμοποιώντας λέξεις, αλλά δέχτηκε προσκλήσεις που τάραξαν τον πυρήνα της ύπαρξής του. Μετά τη φοβερή μάχη ενάντια στους πολεμιστές της Αυτοκρατορίας, ο Έραγκον και ο δράκος του, η Σαφίρα, κατάφεραν να γλιτώσουν τη ζωή τους μόλις την τελευταία στιγμή. Μεσό γράψιμο, μυθολογική δεινότητα και ζωντανό διάλογο. Διαβάζεται απνευστί από μικρούς και μεγάλους αναγνώστες.