

## monitor

ΣΙΝΕΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΡΟΣΩΠΑ

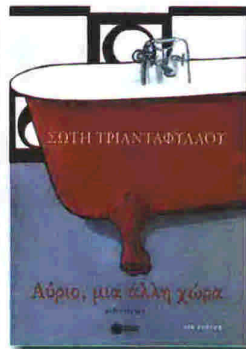


### ΕΥΗ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ Όλα τα Μήλα

εκδ. Κέδρος, σελ. 215, τιμή: €13

Lust story, συμπληρώνει η συγγραφέας στον εξώφυλλο του βιβλίου. Τι να σημαίνει; Μία ιστορία λαγνείας; Το χρονικό μιας απιστίας; Ένα ημερολόγιο τύψεων; Μία γυναίκα ταλαντεύεται ανάμεσα στον παλιό και σίγουρο εραστή και τον νεοφερμένο αντίπαλο. Ποιος θα νικήσει;

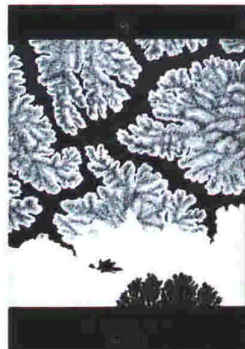
\* Το *Glamour* και οι εκδ. Κέδρος εξασφάλισαν για εσάς 5 αντίτυπα. Για να τα κερδίσετε στείλτε GL2, ονοματεπώνυμο και διεύθυνση στο 54754. Η γραμμή θα παραμείνει ανοιχτή από 15/7 έως 5/8.



### ΣΩΤΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Αύριο, μια Άλλη Χώρα

εκδ. Πατάκη, σελ. 200, τιμή: €14,50

Η νέα έκδοση ενός από τα καλύτερα μυθιστορήματα της Τριανταφύλλου ταξιδεύει τον αναγνώστη σε μία εποχή αθωότητας, αν και όχι ακριβώς ανεμελιάς, στην αστική Αθήνα των 60s. Με οδηγούς τον Κάρολο και τη Λίλη, μαθητές στο δημοτικό, τον καλόκαρδο και γενναιοδωρο μπαμπά και την ελαφρώς αλκοολική μαμά τους, όλα μοιάζουν πιο πολύχρωμα και πιο ψυχεδελικά ακόμη και σ' αυτή την αλλόκοτη γωνιά των Βαλκανίων.



### ΝΑΟΥΜ ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΗΣ Μάγισσες

εκδ. Μαγικό κουτί, σελ. 136, τιμή: €10

Μπορεί κανείς να χαρακτηρίσει ένα βιβλίο «μπιζουδάκι»; Ας κάνουμε την αρχή με το κομψό, μικρό, αλλά πολύ ενημερωμένο βιβλίο του θεοδοσιάδη με αφορμή αυτά τα γοητευτικά πλάσματα της παγκόσμιας λαογραφίας. Ο συγγραφέας συντάσσει μία σύντομη ιστορία της πορείας τους από τις συνάξεις του μεσαιώνα μέχρι τις δίκες μαγισσών, παραθέτοντας αυτούσια παραμύθια και πλήθος βιβλιογραφίας και παραπομπών ακόμη και στο διαδίκτυο.



### ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΩΜΕΝΙΔΗΣ Λόγια Φτερά

εκδ. Πατάκη, σελ. 370, τιμή: €19

«Θέλω να πω τη ζωή μου. Λαχταρώ να σου πω τη ζωή μου». Μιλάει ο παππούς στον εγγονό. Ο Τίνελος, ο πιο διάσημος σοπράνο του 8ου αιώνα στον Όμηρο, τον πιο διάσημο σοπράνο όλων των εποχών. Με γλώσσα γάργαρα και ανεურθίαστη, «χωμενιδεία», περιγράφει μια ζωή γεμάτη από μυθικές ιστορίες, αλλά και καθημερινές σκηνές από την Ελλάδα πριν τα χρυσά της χρόνια, τότε που ο παντοδύναμος Λόγος αποτελούσε τη μήνη και την ιστορία των ανθρώπων.