

**ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ**

"Τα φτερά της πεταλούδας. Μια υπόθεση για τον επιθεωρητή Μονταλμπάνο",
Αντρέα Καμιλερι
Μετάφραση: Κατίνα Ζερβού
Εκδόσεις **ΠΑΤΑΚΗ**



Σε ένα χώρο όπου πετούσαν μπάζα βρέθηκε το πτώμα μιας νεαρής Ρωσίδας. Το τατουάζ που υπήρχε στην ωμοπλάτη του θύματος παρίστανε μια μεταναστευτική νυχτοπεταλούδα, όπως ακριβώς είναι και οι καινούριες σκλάβες. Ο Μονταλμπάνο, για να διαλευκάνει την υπόθεση, θα χρειαστεί να "κινηθεί ανάμεσα σε ιερωμένους και θεοεβείς ανθρώπους". Από την ασαφή και διφορούμενη πραγματικότητα, στις υποθέσεις που ξαφνικά γίνονται δύο, το δίστρατο των επιλογών, τη διάσπαση της προσωπικότητας, τα δύο φαινομενικά φτερά της πεταλούδας που στην πραγματικότητα είναι τέσσερα, όπως τέσσερις είναι και οι σκλάβες-πεταλούδες.

"Μέδουσα από σμάλτο",
Παναγιώτης Αγαπητός
Εκδόσεις: **ΑΓΓΡΑ**



Στα χρόνια του βασιλέα Θεοφίλου (829-842) η Κρήτη εκεί κατακτηθεί από κραβες που εκδιώχθηκαν από την Ισπανία. Νοέμβριος του 835. Μετά από μια αδιέξοδη πρεσβεία στους κραβες της Κρήτης, ο πρωτοσπαθάρης Λέων επιστρέφει απογοητευμένος στην Κωνσταντινούπολη. Όμως, μια ξαφνική τρικυμία αναγκάζει το πολεμικό πλοίο που τον μεταφέρει να αράξει στην απομονωμένη Σκύρο. Με αφορμή τον θάνατο ενός νεαρού χτίστη, ο Λέων αρχίζει να διακρίνει τις φιλοδοξίες, τα πάθη και τα μίση που κρύβονται πίσω από τη φαινομενικά γαλήνια όψη της μικρής κοινωνίας. Και τότε ανακαλύπτεται το δεύτερο, φρικτά κατακρεουργημένο, πτώμα.

"Αθώο αίμα",
Π.Ντ. Τζέημς
Μετάφραση:
Τούλα Τόλια
Εκδόσεις:
ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ



Μια κοπέλα δεκαοκτώ χρονών, υιοθετημένη από ένα ζευγάρι της ανώτερης αστικής τάξης, αποφασίζει να βρει τους φυσικούς της γονείς. Η πραγματικότητα, σκληρή και απρόβλεπτη, τη φέρνει αναμέτρηση με δυο γονείς εγκληματίες. Ο πατέρας της βίασε ένα κοριτσάκι και η μητέρα της το σκότωσε για να μην μαρτυρήσει. Η αρχή του δράματος συμπίπτει με την αποφυλάκιση της μητέρας και με την απόφαση του πατέρα του θύματος να απονείμει ο ίδιος τη δική του δικαιοσύνη. Όλη η πλοκή του μυθιστορήματος οδηγεί στην τελική κάθαρση.

"Η κουζίνα του διαβόλου", Αλαίν Ζερμαίν
Μετάφραση: Αγλαΐα Κατράκη
Εκδόσεις: **ΚΕΔΡΟΣ**



Μια ακία θανάτου πέφτει τα τελευταία χρόνια πάνω από το εστιατόριο τριών αστέρων "Γαλάζιος Φασιανός". Τριάντα έξι λάτρεις της καλής κουζίνας πέθαναν μυστηριωδώς αφού δοκίμασαν το μενού "ντεγκουστασιάν". Ο αστυνόμος Λεγκράν και ο φίλος του γιατρός Οτερίβ διεисθύνουν στα άδυτα του εστιατορίου και στην τέχνη του διάσημου σεφ του, Εντμόντ Μπουλόν. Μια τέχνη που παντρεύει την εμπειρία και την έμπνευση, την απλότητα και την τελειότητα. Και ένα σπάνιο βιβλίο με συνταγές μεσαιωνικής μαγειρικής, ειδική παραγγελία της Αικατερίνης των Μεδίκων για να εξοντώσει κάποιους αντιπάλους της με τον πλέον γευστικό τρόπο.