

Πέθανε ο συγγραφέας της «Τζιοκόντας» Νίκος Κοκάντζης

» **Συγγραφέας** του ενός βιβλίου τρόπον τινά, της πολυδιαβασμένης «Τζιοκόντας» ο Νίκος Α. Κοκάντζης πέθανε το Σάββατο 25 Ιουλίου στη Θεσσαλονίκη όπου γεννήθηκε το 1927 και έζησε το μεγαλύτερο διάστημα της ζωής του. Εκεί σπούδασε Ιατρική, στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο και στο Λονδίνο ειδικεύτηκε στην ψυχιατρική και έζησε αρκετά χρόνια. Η «Τζιοκόντα» το σημαντικότερο βιβλίο του πρωτοεκδόθηκε το 1975 από τον Κέδρο και κέρδισε αμέσως το ενδιαφέρον των αναγνωστών, παρουσιάστηκε μάλιστα και στο ραδιόφωνο στο Α' Πρό-

γραμμα της ΕΡΑ σε σειρά 13 επεισοδίων με την Πέμπη Ζούνη και τον Γιάννη Φέρτη, μεταφράστηκε στα γαλλικά, στα αγγλικά, στα ιταλικά, στα γερμανικά, στα καταλάνικα, στα εβραϊκά, στα ολλανδικά, ενώ αναμένεται το φθινόπωρο η έκδοσή του στα τουρκικά, και ξαναδιαβάστηκε όταν επανεκδόθηκε από τον Πατάκη το 2005 ταυτόχρονα με την έκδοση της συλλογής διηγημάτων «Εννέα ιστορίες και ένα λιμπρέτο» και της ποιητικής συλλογής «Κουαρτέτο». Ουσιαστικά η «Τζιοκόντα» δε σταμάτησε να διαβάζεται από την πρώτη της έκδοση

και μετά. Οι 102 όλες κι όλες σελίδες της αφηγούνται την αληθινή ιστορία του πρώτου έρωτα δυο δεκαπεντάχρονων παιδιών στη Θεσσαλονίκη την περίοδο της Κατοχής. Σ' αυτό το μικρό βιβλιαράκι ο Κοκάντζης όμως δεν αποτύπωσε μόνο έναν εφηβικό έρωτα αλλά συμπύκνωσε ένα σκληρό κεφάλαιο της σύγχρονης ιστορίας μας, την περιπέτεια των Εβραίων της Θεσσαλονίκης- αλλά χωρίς τις συνηθισμένες φρικιαστικές εικόνες του πολέμου. Διηγήματα του Νίκου Κοκάντζη έχουν δημοσιευτεί στο Βήμα, στο Αντί και στην Παραφνάδα.