

| **N. ΚΟΚΑΝΤΖΗΣ** |

Αφησε μόνη τη «Τζιοκόντα»

Ο ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ του μυθιστορήματος «Τζιοκόντα», που άφησε ανεξίτηλα τα σημάδια του στη νεότερη ελληνική λογοτεχνική παραγωγή, ο Θεσσαλονικιός ψυχίατρος Νίκος Κοκάντζης, «έφυγε» από τη ζωή σε ηλικία 82 ετών.



Η «Τζιοκόντα», ιστορία αγάπης επί Κατοχής δύο εφήβων, ενός χριστιανού και μιας Εβραίας -που τελικά έχασε τη ζωή της, όπως οι περισσότεροι από τους περίπου 50.000 Εβραίους της Θεσσαλονίκης- κυκλοφόρησε το 1975 από τις «Εκδόσεις Κέδρος» και έκτοτε ανατυπώθηκε πολλές φορές. Το -130 σελίδων- μυθιστόρημα έχει μεταφραστεί σε πολλές γλώσσες. Επίσης, παρουσιάστηκε σε σίριαλ από το Α΄ Πρόγραμμα της ΕΡΑ με την Πέμυ Ζούνη και το Γιάννη Φέρτη, ενώ το 2005 επανεκδόθηκε από τις «Εκδόσεις Πατάκη». Από τις ίδιες εκδόσεις, κυκλοφόρησαν την ίδια χρονιά η συλλογή διηγημάτων του «Εννέα ιστορίες και ένα λιμπρέτο», καθώς και επιλογή από τα ποιήματά του, υπό τον τίτλο «Κουαρτέτο». [SID:3900948]