

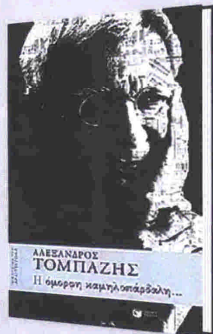


Βιβλίο

ΤΙΝΑ ΠΑΝΟΡΙΟΥ
 tpnoriou@ert.gr

Η ΟΜΟΡΦΗ ΚΑΜΗΛΟΠΑΡΔΑΛΗ

Αλέξανδρος Τομπάζης



“ΚΙ ΕΤΣΙ, έχω φτιάξει στο νου μου –σαν ιδανικό που θα ήθελα να αγγίξω– την εικόνα μιας όμορφης καμηλοπάρδαλης. Πατί έχει τέσσερα πόδια που πατούν στη γη. Δεν πετά ώστε να μην προλαβαίνει να αφομοιώνει. Καμιά φορά, μπορεί να μοιάζει σαν να έχει ακόμα και κάποια αστάθεια. Αλλά πατά σταθερά. Έχει τον χρόνο να απορροφή τις ουσίες της γης, τις ανάγκες και την πραγματικότητα, είτε αυτή είναι η λάσπη είτε το ανθόσπαρτο λιβάδι, χωρίς να το ισοπεδώνει με το βάρος της.

ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ έχει το κεφάλι της ψηλά στον ουρανό. Εκεί βρίσκεται και την τροφή της, δεν έχει ανάγκη να σκύψει. Βλέπει μακριά, έχει όραμα, όπως πρέπει να έχουμε κι εμείς, και η τροφή μας να είναι πιο πνευματική, πιο άυλη. Και, τέλος, κάπου στο μεταξύ, έχει και μια καρδιά. Πατί αρχιτεκτονική καρδιά, δεν πιστεύω ότι μπορεί να υπάρξει”.

Η ΟΜΟΡΦΗ ΚΑΜΗΛΟΠΑΡΔΑΛΗ του Αλέξανδρου Τομπάζη είναι ένα έντονα αυτοβιογραφικό βιβλίο, στο πνεύμα άλλωστε της εξαιρετικά επιτυχημένης σειράς: από τα παιδικά του χρόνια στις Ινδίες, το ξαφνικό φεγγιγί λόγω της βαριάς αρρώστιας της μητέρας του στα τέλη του Β' Παγκόσμιου Πολέμου, από το τέλος του πολέμου στην Αγγλία, την άφιξη στην Ελλάδα το 1946, αλλά και προσωπικές αναμνήσεις από τα σχολικά του χρόνια, το Πολυτεχνείο, τα πρώτα βήματα στην επαγγελματική του σταδιοδρομία. Με ύφος συχνά αυτοσαρκαστικό, ένας από τους πιο επιφανείς σήμερα Έλληνες αρχιτέκτονες θυμάται κάποιες επαγγελματικές αβλεψίες του και τις συνέπειές τους, αλλά και τις καλές στιγμές, με μια αναδρομή στα πιο αγαπημένα από τα παιδιά του...

ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ συνοδεύουν μια σειρά φωτογραφιών από τα παιδικά του κυρίως χρόνια, τις οποίες τράβηξε ο φωτογράφος πατέρας του, καθώς και πολλά σκίτσα από το χέρι του ίδιου του αρχιτέκτονα.

Εκδόσεις Πατάκη, Σελ 214

ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΖΩΗΣ

Ο Αριστοτέλης και τα Ελευσίνια Μυστήρια

Μάργκαρετ Ντούντι



Ένα ιστορικό μυθιστόρημα, με στοιχεία καλοδουλεμένου θρίλερ, που προσφέρει στον αναγνώστη συναρπαστικές πληροφορίες για τα Ελευσίνια Μυστήρια, τα συμπόσια στην αρχαία Αθήνα, την καθημερινή ζωή των Ελλήνων πριν από 2.300 χρόνια. Η Μάργκαρετ Ντούντι γεννήθηκε στον Καναδά, έχει διδάξει στο Μπέρκλεϊ και στο Κολούμπια, ενώ έγινε γνωστή ανά τον κόσμο από τα ιστορικά μυθιστορήματά της σειράς *Ο Αριστοτέλης ντετέκτιβ*.

Εκδόσεις Λύρα.
 Μητρ Στέλλα Κωνσταντίνεα, Σελ: 544

Όταν κλαίει τα αστέρια

Νικολ Άννα Μανιάτη



Πρωταγωνίστρια η μοίρα. Αυτή οργανώνει τα παιγνίδια της ζωής. Αυτή υφαίνει το αόρατο δίκτυ της και παγιδεύει μέσα της τον Στέφανο και την όμορφη Κασσάνδρα. Ένα παραμύθι για το σκληρό πρόσωπο της ζωής και την αδυναμία των ανθρώπων να αλλάξουν αυτά για τα οποία προορίζονται.

Εκδόσεις Ωκεανίδα, Σελ:480

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ

Το περιοδικό **INDEX** διοργανώνει μία βραδιά ποίησης, διαφορετική από αυτές που έχουμε συνηθίσει, με ένα παιγνίδι λόγου που θα πλαισιώνουν οι: Δημήτρης Αθηνάκης, Πάννης Αντίοχου, Πάννης Ευθυμιάδης, Χριστίνα Οικονομίδου και Ευτυχία Παναγιώτου.

Δευτέρα 13/7, 20:00 Floral books-coffee, Πλατεία Εξαρχείων

Τορ 10 Βιβλία

Τορ 10 βιβλίων Μπ λογοτεχνίας βιβλιοπωλείου ΙΑΝΟΣ

ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΕΚΔΟΣΕΙΣ
01. Συνομιλίες με φως (περιέχει 4nov)	Γιώργος Τριμιμπάκης	Ιανός
02. Χορός Μεταμφορέσεων	Μάρω Βαμβουνάκη	Ψυχογιός
03. Το μυστικό	Ρόνια Μπερν	Λιβάνη
04. Τα παιδιά δεν θέλουν ψυχολόγο γονείς θέλουν	Νίκος Σιδέρης	Μεταίχμιο
05. Στον κόπο του Επίκουρου, αφήνοντας πίσω τον τρόπο του θανάτου	Ίρβιν Γιάλομ	Άγρα
06. Ο Καβάφης του Θάνου Μικρούτσικου (βιβλίο - cd)	Θάνος Μικρούτσικος	Ιανός
07. Το μέγα βιβλίο της τουαλέτας	Πέτρος Κυρ. Ντελόπουλος	Άγκυρα
08. Το μονοπάτι της δύναμης, είμαστε αυτό που οκεφτόμαστε	Μπάμπιμαρα Μπέργκερ	Καστανιώτης
09. Έρνος σκέψμων	Κική Δημουλά	Έκτορος
10. Μιλώντας στο γιο μου για την ηθική και την ελευθερία	Φερνάντο Σαβατέρ	Πατάκη



Καλοκαιρινές περιπέτειες με τους ήρωες της Disney

Σειρά βιβλίων για τις διακοπές, τα οποία μετατρέπουν την επανάληψη της σχολικής ύλης σε ευχάριστο παιχνίδι γνώσεων με πρωταγωνιστές τους αγαπημένους ήρωες των παιδιών.

Εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα Σελ. 40



Ο αυλός

Μαρία Λυρατζή

Μια ιστορία αγνής και απόλυτης φιλίας ανάμεσα σε δύο παιδιά της αρχαίας Αθήνας. Ο ένας είναι Αθηναίος και ο άλλος δούλος. Ο ένας είναι πλούσιος και ο άλλος φτωχός.

Εκδόσεις Πατάκη Σελ. 50



Ο κόσμος του Πουθενά

Γιολάντα Πατεράκη

Ο εφευρέτης Χάρι Μεντ, έπειτα από αμέτρητους υπολογισμούς και προσθαφαιρέσεις, ανακαλύπτει πως κάπου στο βάθος της Γης υπάρχει ένας τόπος, που κανείς έως τώρα δεν έχει επισκεφθεί!

Εκδόσεις Ψυχογιός Σελ. 272