

ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΜΕΤ' ΕΜΠΟΔΙΩΝ

ΟΙ ΘΑΥΜΑΣΤΕΣ του Νικ Χόρνμπι έχουν αυτές τις μέρες την ευκαιρία να αποκτήσουν το νέο του βιβλίο, **Πίκρα** (Πατάκης), στο οποίο ο 16χρονος γιός μιας 32χρονης χωρισμένης μητέρας έρχεται αντιμέτωπος με το χειρότερο εφιάλη του: Η κοπέλα του, με την οποία τον χωρίζει ταξική άβυσσος, μένει έγκυος, και το ενδεχόμενο της έκτρωσης δε συζητείται. Έχουν, άραγε, εξανημιστεί και οι δικές του ελπίδες να ξεφύγει από τη μοίρα της οικογένειάς του, να σπουδάσει, να χαρεί τα νιάτα του ανέμελος; Για το τελευταίο δεν υπάρχει περίπτωση. Για τα υπόλοιπα, ο Χόρνμπι αφήνει τον ορίζοντα ανοιχτό. Επιστρατεύοντας και πάλι το χιούμορ του, ο συγγραφέας του High Fidelity δίνει μια κωμωδία καταστάσεων εκεί που άλλος θα έγραφε τραγωδία, και φιλοτεχνεί το πορτρέτο ενός παθιασμένου με το σκέλι εφήβου, φορτωμένου με βάρη που μοιάζουν ασήκωτα. Σ. ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ

