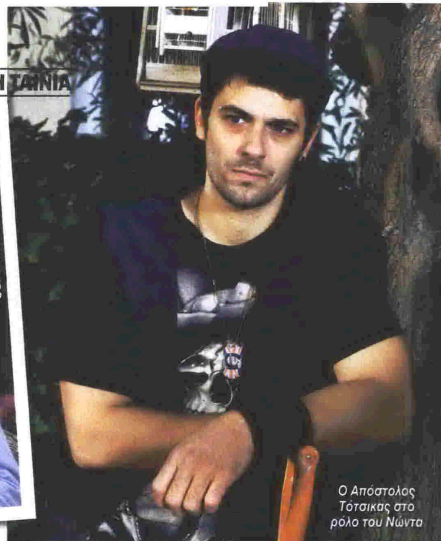


ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΜΙΑ ΝΕΑ ΦΙΛΟΔΟΞΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ



Η Αναστασία (Η. Τσακαλία) και ο Φαίδων (Β. Μαυρογεωργίου) θέλουν να κάνουν πολλά παιδιά

COPYRIGHT: ΝΙΚΟΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ



Ο Απόστολος Τσατσίκας στο ρόλο του Νάιντα

«ΣΤΟ ΒΑΘΟΣ ΚΗΠΟΣ» ΜΕ ΦΡΕΣΚΙΑ ΜΑΤΙΑ...

Μια μονοκατοικία, ένα παντρεμένο ζευγάρι, ένα μωρό που δεν λέει να έρθει και στο βάθος κήπος! Τίποτα απ' όλα αυτά δεν είναι ύποπτο, ως τη στιγμή που κάποιος αποφασίζει να σκάψει...

Γράφει η ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΤΖΟΒΑΡΑ

Εκίνησαν πρόσφατα τα γυρίσματα της νέας ταινίας «Στο βάθος κήπος», που «μυρίζει» φρεσκάδα –όχι μόνο λόγω τίτλου. Νέοι άνθρωποι με «άφθαρτα» πρόσωπα στους πρωταγωνιστικούς ρόλους και ένας πρωτοεμφανιζόμενος δημιουργός καταθέτουν την αγάπη και το μεράκι τους για το ελληνικό σινεμά που αρχίζει επιτέλους να

κινείται, ανοίγοντας δρόμους έκφρασης, αλλά και διανομή! Το σενάριο και τη σκηνοθεσία υπογράφει ο πρωτοεμφανιζόμενος Κλεάνθης Δανόπουλος. Βασισμένη σε ένα διήγημα του δημιουργού από τη συλλογή «Αθωότητες» (που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Πατάκη), η ταινία παρακολουθεί τη ζωή ενός νεαρού ζευγαριού, του Φαίδωνα και της Αναστασίας.

Η ΥΠΟΘΕΣΗ

Πρόκειται για ένα μάλλον τυχερό ζευγάρι, με πολύ καλές σπουδές, επαγγελματικά αποκαταστημένο και νοικοκυρεμένο. Ο Φαίδων έχει δικό του βιβλιοπωλείο και η Αναστασία είναι εικαστικός. Ερωτεύτηκαν τρελά, παντρεύτηκαν και τώρα βρίσκονται να κατοικούν σε μια πανέμορφη μονοκατοικία με μεγάλο κήπο, που είναι ό,τι πρέπει για την οικογένεια που ονειρεύονται να δημιουργήσουν. Ο Φαίδων και η Αναστασία θέλουν να κάνουν πολλά παιδιά, όμως στη ζωή τα πράγματα δεν έρχονται πάντα όπως τα θέλουμε. Τη λύση στο πρόβλημα του ζευγαριού έρχεται να δώσει μια Ινδή φίλη του Φαίδωνα από το βιβλιοπωλείο, η Ράνι, που ισχυρίζεται ότι ο μόνος τρόπος για να τεκνοποιήσουν είναι να φυτέψουν ένα... φοίνικα στον κήπο τους! Αν και πρόκειται για δύο σύγχρονους, νέους ανθρώπους, που δεν πιστεύουν σε προλήψεις και μαντζούνια, πάνω στην απελπισία τους, ο Φαίδων και η Αναστασία αποφασίζουν να ακολουθήσουν τη συμβουλή της Ράνι, πεπεισμένοι

ότι έτσι θα καταφέρουν να αποκτήσουν παιδί. Από τη στιγμή, όμως, που ο Φαίδων θα αρχίζει να σκάβει, το ζευγάρι θα βρεθεί ξαφνικά αντιμέτωπο με ένα πρόβλημα! Σύντομα καταφθάνει και η αστυνομία, ενώ στην υπόθεση εμπλέκονται ακόμη ένας παράνομος, ένας νεκροθάφτης κι ένας ψυλικατζής, που ο καθένας τους κρύβει κι από ένα μυστικό.

ΟΠΩΣ ΣΤΗ ΖΩΗ

Κωμωδία, δράμα ή θρίλερ; «Πραγματικότητα, όπως η ζωή», είναι η ταινία, σύμφωνα με το δημιουργό της Κλεάνθη Δανόπουλο, που παραμένει φειδωλό σε αποκαλύψεις σχετικά με την εξέλιξη της υπόθεσης. «Όλοι στη ταινία έχουν μυστικά», συμφωνεί η νεαρή πρωταγωνίστρια Ηλέκτρα Τσακαλία, που ως Αναστασία «αφέβεται τα μυστικά του κόσμου». Ο Φαίδων, από την πλευρά του, «προσπαθεί να ελέγξει τη ζωή του», λέει ο Βασίλης Μαυρογεωργίου που τον ενσαρκώνει. Τους νεαρούς πρωταγωνιστές πλαισιώνουν αξιόλογοι συνάδελφοί τους, όπως ο Λαέρτης Μαλκότσης στο ρόλο του αστυνόμευ, αλλά και ηθοποιοί της παλαιότερης γενιάς. Ανάμεσά τους η Τζένη Ρουσέα που κρατά το ρόλο της ιδιοκτήτριας του σπιτιού. Τα γυρίσματα αναμένεται να ολοκληρωθούν κατά τα τέλη Ιουνίου, ενώ τη διανομή έχει η Οdeon.

ΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ: ■ Φαίδων, Βασίλης Μαυρογεωργίου
■ Αναστασία, Ηλέκτρα Τσακαλία ■ Στέλλα, Τζένη Ρουσέα
■ Αστυνόμος Μπεκάκης, Λαέρτης Μαλκότσης
■ Επαμεινώνδας, Δημήτρης Πουλικάκος ■ Νάιντα, Απόστολος Τάτσικας
■ Ράνι, Βίβα Τζοτζολάκη ■ Ματζέζος, Γιώργος Κοψιδάς
■ Παράσχος, Ερνέστος Βουτσίνος ■ Στέλλα (νέα), Ειρήνη Καζάκου
■ Φανούρης, Χρήστος Λιακόπουλος ■ Νεκροθάφτης, Κώστας Ζαχαρόδης ■ Ιδιοκτήτης φυτωριού, Γιώργος Αλιμπάνης
■ Φόδωρος, Βασίλης Ρισβας ■ Γεγονίασα, Ρουμπίνη Βασιλακοπούλου
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ-ΣΕΝΑΡΙΟ: Κλεάνθης Δανόπουλος
ΠΑΡΑΓΩΓΗ: Κώστας Λαμπρόπουλος, Διονύσης Ζαμψιώτης, Μάνος Κρεζιάς
ΠΑΡΑΓΩΓΗ: Odeon, Fallra House Productions, Nova, E.K.K., Film in Mind.
ΔΙΑΝΟΜΗ: Odeon.