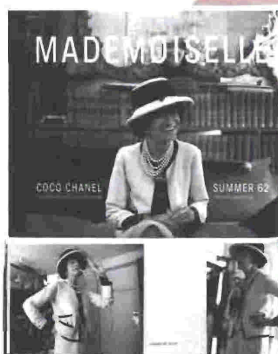


ELLEπρεμιέραβιβλία



ΜΠΟΥΤΟΝΙΕΡΑ,
CHANEL, LINEA PIU.

ΛΕΥΚΩΜΑ

MADemoISELLE: COCO CHANEL/SUMMER '62

(εκδ. Steidl)

Ο Καναδός φωτογράφος Ντάγκλας Κέρκλαντ αποτυπώνει καρτέ καρτέ την Κοκό Σανέλ σε πλήρη δράση. Η φωτογράφιση έγινε το καλοκαίρι του 1962 για λογαριασμό του αμερικανικού περιοδικού *Look*. Τα κείμενα σε αυτό το λεύκωμα υπογράφει ο άνθρωπος που βρίσκεται στο τιμόνι του οίκου Chanel, ο Καρλ Λάγκερφελντ.

ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΜΗΝΑ ΠΙΚΡΑ...

του Νικ Χόρνμυ (εκδ. Πατάκη)

Ο Σαμ αγαπά το σκέιτμπορντ και ένα πλυσισκόριτσο, την Αλίσια. Σύντομα εκείνη μένει έγκυος και η περιπέτεια ξεκινά... Μια πανέμορφη εξερεύνηση της «ανάληψης ευθυνών», με απολαυστικές διηγήσεις και παρεξηγήσεις που πλαισιώνουν την κεντρική ιστορία.



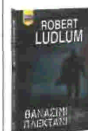
Νέες κυκλοφορίες



Η ΕΦΕΣΗ
 του Τζον Γκρίσαμ (εκδ. Bell)
 Ο Νο 1 συγγραφέας του δικαστικού θρίλερ συνθέτει ένα μυθιστόρημα για τις σκοτεινές γωνιές των δικαστικών μεγάρων, όπου η δικαιοσύνη, η πολιτική και το χρήμα παίζουν το παιχνίδι της συναλλαγής.



ΕΙΦΩΦ ΦΑΛΕΡ
 της Αθηνάς Κακούρη (εκδ. Καστανιώτη)
 Α' Παγκόσμιος πόλεμος. Οι πρωταγωνιστές του μυθιστορήματος με τα πάθη τους και τους έρωτές τους προσπαθούν να ζήσουν μια κανονική ζωή, εμπλέκονται όμως στις μυστηριώδεις συνθήκες της εποχής.



ΘΑΝΑΣΙΜΗ ΠΛΕΚΤΑΝΗ
 του Ρόμπερτ Λάντλμ (εκδ. Bell)
 Ένας εναντίον όλων, ο κεντρικός ήρωας καλείται να σώσει τη ζωή του και να βρει την αλήθεια σε ένα λαβύρινθο προδοσίας και ένοχων συμφερόντων των μυστικών υπηρεσιών.



COMPLETE UNKNOW
 του Κωνσταντίνου Τζούμα (εκδ. Καστανιώτη)
 Στο δεύτερο βιβλίο της αυτοβιογραφικής τριλογίας του, με το γνωστό και πολύ ιδιαίτερο ύφος του, ο Τζούμας κάνει ένα ταξίδι στο μακρινό και ταυτόχρονα οικείο Μανχάταν.



ΞΕΧΑΣΜΕΝΕΣ ΦΩΝΕΣ
 του Μάικλ Κόνελι (εκδ. Bell)
 Ο ντετέκτιβ Χάρι Μπος επιστρέφει. Η πρώτη υπόθεση που αναλαμβάνει είναι η εξιχνίαση της δολοφονίας της δεκαεξάχρονης Ρεμλέκα Βερλάρν, η οποία το 1988 είχε εξαφανιστεί από το σπίτι της. □
Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

STUDIO M.COM