

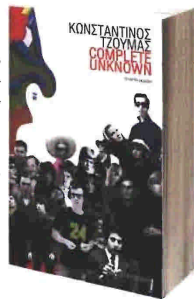


ΒΙΒΛΙΟ

Άγνωστος μεταξύ αγνώστων

Τίτλος: *Complete unknown*
Συγγραφέας: Κωνσταντίνος Τζούμας
Εκδόσεις: Καστανιώτη

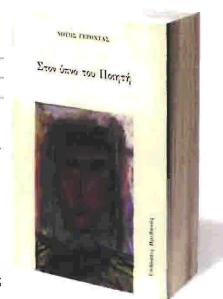
Στη Νέα Υόρκη, το δικαίωμα στην ανωνυμία είναι αναφαίρετο. Άπειρες οι δυνατότητες όπως η αλλαγή ρόλων κατά βούληση. Δεν συγχωρούνται μόνο η βλακεία, η κακοουσιτιά ή οι πράξεις ελλείψει θέλησης. Πόσα ωραία έχει να μας πει ο συγγραφέας στο δεύτερο μέρος της αυτοβιογραφίας του!



Ανθρώπινη τραγικότητα

Τίτλος: *Στον ύπνο του Ποιητή*
Συγγραφέας: Νότης Γέροντας
Εκδόσεις: Ηριδανός

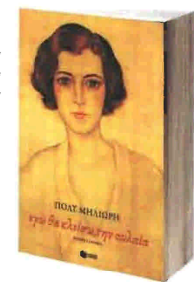
Με το πολυδιάστατο θέμα ζωή και θάνατος καταπιάστηκε μέσα από την ποιητική αυτή συλλογή ένας άνθρωπος που αγάπησε την επίγεια ομορφιά, αλλά – μάλλον πρόωρα – ταξίδεψε κι αυτός στη γειτονιά των αγέλων. «Αν ο θάνατος έσβηνε, η ζωή θα αυτοκτονούσε». Και ποιος δεν θα συμφωνήσει;



Το θέατρο των ανιώντων

Τίτλος: *Εγώ θα κλείσω την αυλαία*
Συγγραφέας: Πόλυ Μπλιώρη
Εκδόσεις: Πατάκη

Μια γυναίκα αφηγείται το παρελθόν της με φόντο τη μεταπολεμική Αθήνα. Ξαφνιασμένη από την ίντριγκα που την περιβάλλει, βιώνει τον αφόρητο πόνο της προδοσίας, πασχίζοντας να κατανοήσει την απρόσμενη στροφή στη ζωή της. Το κλείσιμο της αυλαίας θα σημάνει το νέο ξεκίνημα.



Έξω από το χρόνο

Τίτλος: *Νεκροταφείο πιάνων*
Συγγραφέας: Ζοζέ Λουίς Πείσσο
Εκδόσεις: Ελληνικά Γράμματα

Στην καρδιά ενός εργαστηρίου ξυλουργικής στη Λισσαβόνα, υπάρχει το νεκροταφείο πιάνων: ένας τόπος όπου συνδέονται οι γενιές. Πρόκειται για μέρος εθελούσιας εξορίας, μουσικών αναγνώσεων, καταφύγιο μοικείας, αυλή παιδικών παιχνιδιών και εξομολογητήριο νεκρών.

