

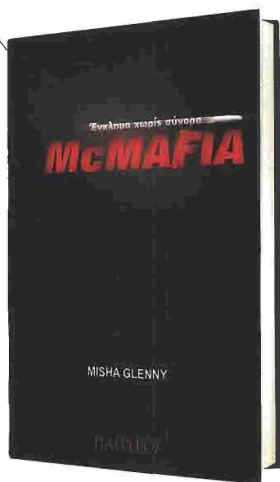
# ΒΙΒΛΙΟ

dtouza@gmail.com

Αν διαβάσετε το βιβλίο «McMafia»,  
 γράψτε μας τη γνώμη σας στο [faq@faxpress.gr](mailto:faq@faxpress.gr)

## ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ ΚΑΙ ΣΑΣ ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΔΡΟΥΖΑ



**McMafia, Εγκλημα χωρίς σύνορα**  
 Μισά Γκλένι  
 Μετάφραση Όλια Γεράκι  
 Εκδόσεις Πάπυρος  
 460 σελίδες, €24

«Πίσω από κάθε μεγάλη περιουσία κρύβεται ένα μεγάλο έγκλημα». Ο Μισά Γκλένι ταξίδεψε σε όλο τον κόσμο, από τα Βαλκάνια και τη Ρωσία μέχρι το Ντουμπάι, την Ιαπωνία και τη Βραζιλία, αναζητώντας τη σκοτεινή πλευρά της παγκοσμιοποίησης. Σύμφωνα με την έρευνά του, η παρακονομία καλύπτει το 20% του Ακαθάριστου Εθνικού Προϊόντος παγκοσμίως! Το ναρκωτικό, η πορνεία, η διακίνηση όπλων, το ηλεκτρονικό έγκλημα, η παράνομη εργασία, τα λαθρεμπόρια σφοδρό πλέον αλόκληρο τον πλανήτη, καθώς η παγκοσμιοποίηση της οικονομίας οδηγεί στην παγκοσμιοποίηση της παράκονομίας! Ο Μισά Γκλένι δεν καταγράφει απλά τις δρασεις της μαφίας, τεκμηριώνει με πάμπολλες ιστορικές και πολιτικές αναφορές την αφήγησή του και κυρίως εστιάζει στην ευθύνη του αναπτυγμένου κόσμου, η παγκοσμιοποίηση των αγορών, ο καπιταλισμός, η επιθετική οικονομία, η διαπλοκή χρήματος και πολιτικής, καθώς και η απουσία κρατικού ελέγχου οδήγησαν στην εξέγερση ενός φαινομένου που κανείς δεν γυρορίζει σε ποιο σημείο θα σταματήσει.

### Οι φωνές του ποταμού



Μετάφραση Ευρυδιάς Σοφός, Εκδόσεις Πάπυρος  
 696 σελίδες, €24

Το 1936 η Ελζέντα έχασε τον πατέρα της και τον αδελφό της – τους ακάοσαν θάνασα οι αναρχικοί. Το 1944 έχασε τον άντρα που αγαπούσε – τον δολοφόνησαν οι στρατιώτες του Φράνκο. Η ψυχική της γέμιση σκέψης και η Ελζέντα έβγαλε μονοδίκιο σκοπό της ζωής της να πάρει εκδίκηση από τον θείο και από τους ανθρώπους. Ο Καμπερέ αναλάβει μια ολοκληρωτική εποχή όπου έδρασαν φαλαγγίτες, αντάρτες, κληρικοί και άνθρωποι που δεν μπορούσαν να συγχωρέσουν.

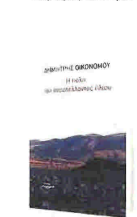
### Θα φωνάξω την αστυνομία. Μια ιστορία αποθέωσης και ανάκτησης



Μετάφραση Ευαγγελία Ανδριτσάνου, Εκδόσεις Άγρα  
 64 σελίδες, €12

Ο διάσημος ψυχοθεραπευτής και συγγραφέας αφηγείται τη ζωή του οβερικού του φίλου Ρόμερτ Μπέργκερ. Ο Ρόμερτ πέρασε τα παιδικά του χρόνια στην Ουγγαρία την εποχή του Ολοκαυτώματος. Έχασε όλους τους συγγενείς του, μεγάλωσε μόνος του, σπούδασε και έγινε ένας εξαιρετικός καρδιοχειρουργός. Στην ουσία όμως ζύσε δύο ζωές, το πρώτο ήταν ένας ευτυχισμένος, αρωμαμένος, ακούρατος γιανός και τα βράδια ένας άνθρωπος μόνος, βαθιά πληγωμένος με το μικρό γεμάτο θραύσματα και φρικτές αναμνήσεις.

### Η πόλη του αναστέλλοντος πλίου



Εκδόσεις Μελένι  
 312 σελίδες, €15,50

Η Δημοκρατία της Δημόσιας Αισθητικής κυριαρχεί το τελευταίο χρόνο στη χώρα και θαυμάζεται στις τρεις θεμελιώδεις αρχές: Κοινωνικότητα, Σέξ, Επίδειξη. Που έχουν ως στόχο να κρατούν απασχολημένους τους πολίτες για να μη δίνουν σημασία στη διαφθορά. Ο Δημήτρης Οικονομού στο πρώτο του μυθιστόρημα περιγράφει μια «φροντιστική» κοινωνία που έχει συμβιβαστεί με τη διαφθορά την έλλειψη σθόν, την απουσία οράματος και έχει ανουσιχτικά πολλές ομοιότητες με τη δική μας.

### Ουράνια μηχανική



Εκδόσεις Πατάκι  
 528 σελίδες, €24,50

Η ουράνια μηχανική είναι η δύναμη που μας ωθεί να πάρουμε μια συγκεκριμένη μορφή και όχι κάποια άλλη. Πρωταγωνιστές στην πολυπρόσωπη αυτή αφήγηση είναι ο Ισάκωσος, που θα βρεθεί σε φυλακές αντλικών, η Μάρη, μια νεορή πολυάσχολη δικηγόρος, και ο Ριχάρδος, ένας άνεργος δάσκαλος. Μαζί τους αλόκληρη η σύγχρονη ελληνική κοινωνία. Ένα μυστηριώδες που διαβάζεται και ξαναδιαβάζεται για τις αλήθειές που φανερώνει.

### Η πύλη των πουλιών



Μετάφραση Αλέξης Εμμανουήλ, Εκδόσεις Δεκάλογος  
 554 σελίδες, €22

Η Ελίζαμπεθ περνάει τις ώρες της στη βιβλιοθήκη της Ανατολής στην Οξφόρδη αναζητώντας αφηγήσεις για τους περσούς της Μεσογείου για το διδακτορικό της και ανακαλύπτει μια παλιά παραγωγική αφιερωμένη στον οεο Πολ Πιντόρ, πρέσβη στην Οθωμανική Αυλή. Η έρευνήτρια θα αναζητήσει την αλήθεια πίσω από το ανιμιστικό κείμενο και θα ανακαλύψει την τραγική ιστορία της Σιλια Λάμπρη, που πέρασε τη ζωή της φυλακισμένη στο χαρμάνι του σουλτάνου.

### Το διήγημα στην ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες



Εκδόσεις Gutenberg  
 658 σελίδες, €41

Ο αυλογικός αυτός τόμος μελετάει το διήγημα ως λογοτεχνικό είδος από την εμφάνισή του τον 19ο αιώνα μέχρι σήμερα. Περισσότεροι από τριάντα φιλολογοί και καθηγητές πανεπιστημίου παρουσιάζουν τη θεωρητική και την ιστορική διάσταση του διηγηματος, μελετούν τις ξένες λογοτεχνίες, ερευνούν τις διεθνείς τάσεις και τα ρεύματα που επηρέασαν τους ελληνες λογοτεχνες και παρουσιάζουν τις σύγχρονες όψεις του διηγηματος, όπως η γραφή στο διαδικτυο.

### Το βιβλίο του Άλλου



Μετάφραση Αργυρού Μανιάτση, Εκδόσεις Τόπος  
 376 σελίδες, €18,90

Μια πρωτότυπη ανθολογία. Η αρχική οδηγία προς τους συγγραφείς ήταν απλή. Επινοήστε κάποιο, δημιουργήστε έναν χαρακτήρα. Μερικοί από τους πιο αγαπημένους συγγραφείς της σύγχρονης αγγλοσαξονικής σχολής, όπως ο Μίτσελ, ο Ενγκερς, ο Χάρντι, ο Κούινζου, η Σμιθ κ.ά., αναποκρίθηκαν στην πρόκληση και μέσα από νουβέλες, διηγήματα, ακόμα και κόμικς έδωσαν σάρκα και οστά σε μερικά από τους πιο ενδιαφέροντες λογοτεχνικούς ήρωες.

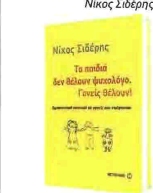
### Με άλλη ματιά



Μετάφραση Γιώτα Λαγουδάκη, Εκδόσεις Καστανιώτη  
 176 σελίδες, €10,45

Η συγγραφέας εγκαταλείπει την πατρίδα της μετά την πτώση της Τείχους για να ζήσει στο Λος Άντζελες. Από εκεί, με την ασφάλεια που παρέχουν ο χρόνος και η απόσταση, επικριεί ένα ταξίδι στο παρελθόν, κοιτάζει πίσω τη ζωή που έζησε στην Γερμανία, ανακαλεί παιδικές μνήμες, ξαναζεί τις στιγμές που στιγμάτισαν και καθόρισαν τη ζωή της. Ταυτόχρονα διατηρεί το μάτι της ανοικτό και μιλάει για όλα όσα συμβαίνουν γύρω της, στη νέα της πατρίδα.

### Τα παιδιά δεν θέλουν ψυχολόγο. Γονείς θέλουν!



Εκδόσεις Μεταίωμα  
 144 σελίδες, €9

Ο Νίκος Σιφέρας απευθύνεται σε όλους τους γονείς που σκέφτονται, ανησυχούν, αντιμετωπίζουν δυσκολίες και απορίες καθώς ο ρόλος είναι πρωταγωνιστής ή ούτος είναι πρωταγωνιστής ο πατέρας. Με απλά λόγια και αμετάφρα παραδειγματα εξηγεί τι σημαίνει η σχέση γονιού - παιδιού, πώς μπορεί ο γονιός να στέκεται στη θέση του και κυρίως τι περιμένει το παιδί από αυτόν. Και καταλήγει, η τέχνη του γονιού σπρτρίζεται σε δύο πράγματα, την αγάπη και τους κανόνες. Και αυτά κάθε γονιός μπορεί να τα προσφέρει στο παιδί του.



## ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ

### ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ

[Γραβιάς 3-5, Πλατεία Κάννιγγος]  
**TOP TEN ΒΙΒΛΙΩΝ ΜΑΡΤΙΟΣ '09**

- 1 **Αρκάς** «Ο χειρότερος φίλος του ανθρώπου», εκδ. Γράμματα
- 2 **Δημήτρης Σαραντάκος** «Οι αρχαίοι είχαν την πλάκα τους», εκδ. Γνώση
- 3 **Ίβριν Γάλομ** «Θα φωνάξω την αστυνομία», εκδ. Άγρα
- 4 **Αλκυονή Παπαδάκη** «Αν ήταν όλα... αλλιώς», εκδ. Καλέντης
- 5 **Άλison Μπέχιντελ** «Το Θανατάδικο», εκδ. Γράμματα
- 6 **Στέφανι Μέγιερ** «Εκλειψη», εκδ. Platyrous
- 7 **Αρκάς** «Έχθρο έξ αίματος», εκδ. Γράμματα
- 8 **Βαγγέλης Κοροβίνης** «Η νεοελληνική φουλοκρατία», εκδ. Αρμός
- 9 **Χάνα Αρεντ** «Η ανθρώπινη κατάσταση», εκδ. Γνώση
- 10 **Πωλ Κρούγκμαν** «Η κρίση του 2008», εκδ. Καστανιώτη