



## Εναισθησία στο χαρτί



■ **ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ** «Εγώ θα κλείσω την αυλαία» διαδραματίζεται στην μεταπολεμική Αθήνα. Η οικονομική ανάπτυξη, οι ταξικές και πολιτικές ανακατατάξεις, η ταχύτητα των αλλαγών στη θέση της γυναίκας κατά τη μεταπολίτευση και ο νέος αιώνας που πλησιάζει είναι το φόντο της ζωής της Σάντρας. Η θεατρική συγγραφέας αδυνατεί να ολοκληρώσει το έργο της αν δεν εξηγηθούν μέσα της τα περιστατικά που την οδήγησαν να το αρχίσει. Το εσωτερικό τοπίο καταυγάζει από τη μυθολογία ενός μεγάλου έρωτα που κυνηγιέται, θαμπώνει από την ενοχή των συμβιβασμών, επαναπροσδιορίζεται μέσα από το γράψιμο. Της Πόλυ Μπλιώρη Από τις εκδόσεις Πατάκη.