

BIBLIO από τη Μαρία Φανφάνη

Μουσική του εικοστού αιώνα

Μπάρτοκ: Από το φολκλόρ στην πολυτονικότητα
 Συγγραφέας: **Pierre Citron**
 Εκδόσεις: **Πατάκη**

Ο συνθέτης ταξίδεψε για ερευνητικούς σκοπούς στη Σλοβακία, στη Ρουμανία, στη Βόρεια Αφρική και στα βόρεια της Τουρκίας καταγράφοντας μελωδίες και ρυθμούς. Ως Ούγγρος ξεκίνησε την πορεία του αυτή με έντονο αίσθημα πατριωτισμού και κατέληξε να καταγράφει τη σχέση της παραδοσιακής ουγγρικής μουσικής με τις αντίστοιχες των γειτονικών – και όχι μόνο – χωρών, διαθέτοντας χαρακτηριστική ομνιστική αντίληψη. Συνέθεσε τον *Θαυμαστό Μανδρίνιο*, τη *Δεύτερη συνότα για βιολί και πιάνο*, το *Τρίτο* και το *Τέταρτο*



κουαρτέτο και τη *Μουσική για έγχορδα, κρουστά και τσελέστα*, τα οποία αποτελούν σταθμούς ενός χρονικού ιστορικού, στη διάρκεια του οποίου γράφονταν και παίζονταν έργα που καθόρισαν την εξέλιξη της μουσικής. Δεν είναι τυχαίο που ο Πιέρ Μπουλέζ τον χαρακτήρισε έναν από τους πέντε κορυφαίους του εικοστού αιώνα. Η μετάφραση και ο πρόλογος του Θωμά Σλιώμη, εξαιρετικά.

Συνάντηση και έκρηξη

Τίτλος: **Μια τέλεια μέρα**
 Συγγραφέας: **Melania G. Mazzucco**
 Εκδόσεις: **Μοντέρνοι Καιροί**

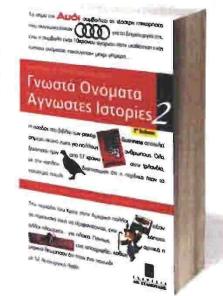
Κάποιος άκουσε πυροβολισμούς και μια γυναίκα φωνή να καλεί εναγωνίως σε βοήθεια. Η αστυνομία είναι έτοιμη να εισβάλει στο επίμαχο διαμέρισμα. Τα μυθιστορήματα της Ιταλίδας συγγραφέας κόνουν θραύση στη χώρα της και μεταφράζονται αδιάλειπτα σε πολλές γλώσσες του κόσμου.



Ιστορίες των μύθων

Τίτλος: **Γνωστά ονόματα, άγνωστες ιστορίες 2**
 Συγγραφέας: **Ιωάννης Ν. Πρωτοπαδάκης**
 Εκδόσεις: **Αθ. Σταμούλης**

Στη δεύτερη αυτή έκδοση, ξετυλίγεται ο μίτος ιδεών που γέννησαν τις πιο επιτυχημένες μάρκες από όλες σχεδόν τις κατηγορίες προϊόντων. Το βιβλίο περιγράφει τις ιστορίες ανθρώνων με όραμα, που μετέτρεψαν μικρές και άγνωστες εταιρείες σε αυτοκρατορίες.



Νοσηρή πραγματικότητα

Τίτλος: **Οικοεγκλήματα**
 14 διηγήματα από 14 συγγραφείς
 Εκδόσεις: **Κέδρος**

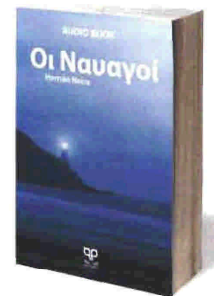
Δεκατέσσερις συγγραφείς αποτυπώνουν τις ιστορίες τους στον νοσηρό και βίαιο κόσμο μας, ακολουθώντας άλλοτε την αστυνομική γραφή και άλλοτε αυτή του μυστηρίου ή του φανταστικού. Πρωταγωνιστικό ρόλο σε όλες τις επιμέρους ιστορίες, η φύση και οι ιλιγγίες της.



Κλείστε τα μάτια, ακούστε

Τίτλος: **Οι Ναυαγοί**
 Συγγραφέας: **Hernán Neira**
 Εκδόσεις: **Pathos Publishing**

Ανακαλύψτε τη μαγεία των ηχογραφημένων βιβλίων ακούγοντάς τα στο αυτοκίνητο από και προς τη δουλειά ή χαλαρώνοντας στο σπίτι. Για αρχή, προτιμήστε αυτό το ψυχολογικό μυθιστόρημα. Μουσική σύνθεση: Χρήστος Ξενάκης. Ηθοποιοί: Μ. Μαρκάτης, Σ. Γρηγοριάδου.



Έρωτας των άκρων

Τίτλος: **Ίλιγγος '59**
 Συγγραφέας: **Γιώργος Μικαηλίδης**
 Εκδόσεις: **Του Αυγούστου**

Ο ίλιγγος ενός ακραίου έρωτα οδηγεί τον ήρωα του βιβλίου σε μια επανάσταση που ανατρέπει τα δεδομένα της ζωής του, μια ζωή βυθισμένη σε ταπεινώσεις, μοναξιά, άχρωμες ημέρες και ένα παρελθόν, που κάποτε υποσχόταν μια λαμπρή ζωή αλλά κατέληξε σε καταστροφή.



Ζήστε αυθεντικά

Τίτλος: **Όλα σου τα 'μάθα, μα ξέχασα μια λέξη**
 Συγγραφέας: **Δημήτρης Μπουραντάς**
 Εκδόσεις: **Πατάκης**

Θέλετε να «ζήσετε τη ζωή σας και να μην αφήσετε να σας ζήσει αυτή»; Αυτό το μυθιστόρημα μπορεί να σας μάθει όσα συνήθως δεν διδάσκονται: Πώς να δημιουργήσετε ένα προσωπικό όραμα, πώς να αντιμετωπίσετε την αβεβαιότητα, πώς να ζήσετε μια ζωή αυθεντική και γεμάτη νόημα...

