

44 ΒΙΒΛΙΟ

Αν διαβάσετε το βιβλίο «Αρχιπέλαγος Γκουλάγκ», γράψτε μας τη γνώμη σας στο faq@faqpress.gr

dtouza@gmail.com

ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ ΚΑΙ ΣΑΣ ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΔΡΟΥΖΑ



Αρχιπέλαγος Γκουλάγκ
 Μετάφραση Κίρα Σίνου
 Εκδόσεις Πάπυρος
 704 σελίδες, €23

Γκουλάγκ: μια λέξη που ακόμη και σήμερα προκαλεί αποστροφή και τρόμο. Πρόκειται για τα σκληρά στρατόπεδα καταναγκαστικής εργασίας στα οποία φυλακίστηκαν, υπέφεραν, βασανίστηκαν και πέθαναν περισσότεροι από ασάνια εκατομμύρια άνθρωποι! Ο Αλεξάντρ Σολζενίτσιν γράφει ένα βιβλίο εντυπωσιακό, αναμνηστικό την προσωπική του μαρτυρία -έζησε στα γκουλάγκ περισσότερο από δέκα χρόνια- και τις μαρτυρίες των άλλων κρατούμενων με το ιστορικό πρόσωπο και τις ιστορικές, συχνά άγνωστες, λεπτομέρειες, για να δημιουργήσει μια απέραντη τοιογραφία που αποκαλύπτει τον χαρακτήρα ιστορικού υποκειμένου και αποδεικνύει ότι τα στρατόπεδα δεν ήταν μια απλή παρεκτροπή. Επικράτησαν για 40 χρόνια με αποκορύφωμα την περίοδο των εκκαθαρίσεων του Στάλιν και ήταν συνδεδεμένα με αλόκληρο το σοβιετικό σύστημα εξουσίας. Το «Αρχιπέλαγος Γκουλάγκ» θεωρείται πλέον ένα κλασικό έργο της ρωσικής λογοτεχνίας. Ο ίδιος ο Σολζενίτσιν, ο οποίος τιμήθηκε με το Νόμπελ Λογοτεχνίας το 1970, θεωρούσε ότι ήταν το πιο σημαντικό του έργο.

WWW.FAQONLINE.GR

Οι έρευνες του αστυνομίου Κολλούρα
 Αντρέα Καμυλιέρι



Μετάφραση Φωτεινή Ζερβού
 Εκδόσεις Πατάκι
 104 σελίδες, €5,50

Το 1998 η εφημερίδα «La Stampa» ζήτησε από τον πολυδιαβασμένο Αντρέα Καμυλιέρι να γράψει μια σειρά από μικρές ιστορίες που θα δημοσιευόταν κάθε εβδομάδα. Πρωταγωνιστές τους είναι ο αστυνομικός Βιντσέντζο Κολλούρα, ο οποίος μετά από έναν σοβαρό τραυματισμό ηγηγείται κρουσώερα για να αναρρώσει. Στο τέλος δεν καταφέρνει να ξεφύγει από την «επαγγελματική διαστροφή» και αρχίζει να ερευνά μικρές και άκρως διασκεδαστικές «υποθέσεις».

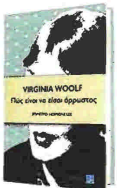
Μήπως είμαι-είσαι-είναι τρέλς; 21 ιστορίες ανθρώπων της διπλανής πόρτας
 Θεόδωρος Ι. Μπαλής



Εκδόσεις University Studio Press. 314 σελίδες, €15

Ο ψυχίατρος Θ. Μπαλής καταγράφει τις ιστορίες ανθρώπων που αντιμετωπίζουν ψυχικές διαστροφές. Οι καταστάσεις που περιγράφει είναι πολύ συνθηματικές, γιατί στόχος του είναι να απομυθοποιήσει τον φόβο που νιώθουμε στο άκουσμα της λέξης «ψυχίατρος» και να δείξει ότι διαστροφές όπως το άγχος, η κατάθλιψη, η αυτιστική φωνή, η σκανδαλία, η τσίχα για ασυκτονία μπορούν να αντιμετωπιστούν θεραπευτικά με μεγάλο ποσοστό επιτυχίας. Αρχίζει να είναι έτοιμος κανείς να ζητήσει βοήθεια.

Πώς είναι να είσαι άρρωστος
 Βιρτζίνια Γουλφ



Μετάφραση Άννα Σπυράκου
 Εκδόσεις Συνήψεις
 56 σελίδες, €10

Πίσω από τη λογοτεχνική ιδιοφυΐα της Βιρτζίνια Γουλφ κρυβόταν ένας άνθρωπος που αντιμετώπιζε δύσκολες ψυχικές καταστάσεις, αγχώδεις διαστροφές και τον φόβο ότι θα κατέληγε σε άσπαστο. Οι ψυχιατρικές κρίσεις οδήγησαν σε επίμονες αρρώστιες, όπου ψυχικά και σωματικά συμπτώματα ήταν άρρηκτα συνδεδεμένα, και σε περιορισμούς που την εξοργίωναν. Στο δοκίμιο αυτό η Γουλφ εξετάζει τις ψνευματικές αλλαγές που επιφέρει η αρρώστια και την κατάσταση που ατόμω που έχει μακριά από κάθε βρασιφροσύνη.

Πάρε στα χέρια σου τον έλεγχο της ζωής σου
 Μπάριμπαρο Μπέργκερ



Μετάφραση Άλκηστι Κελεσιδου, Εκδόσεις Καστανιώτη, 162 σελίδες, €10

«Οι σκέψεις μας και το λόγο μας είναι παντοδύναμα. Η ζωή μας διαμορφώνεται σύμφωνα με όσα σκεφτόμαστε και λέμε. Εμείς-και μόνο εμείς-έχουμε τον απόλυτο έλεγχο στις σκέψεις και στα λόγια μας, επειδή εμείς αποφασίζουμε πού θα κατευθύνουμε τις σκέψεις μας. Αυτός είναι και ο λόγος που όλοι μας είμαστε τόσο δυνατοί!» Με ποιο τρόπο όμως διεκδικούμε αυτήν τη δύναμη; Πώς παίρνουμε τη ζωή μας στο χέρι μας; Η συγγραφέας έχει έτοιμες τις απαντήσεις.

Όλα κάτω από τον ουρανό
 Ματίλντε Ασέντι



Μετάφραση Μαρία Ακριβάνη
 Εκδόσεις Αβάντ
 592 σελίδες, €19,90

Την περίοδο του Μεσοπολέμου μια ισπανίδα ζωγράφος που ζει στο Παρίσι μαθαίνει ότι ο σύζυγός της βρέθηκε δολοφονημένος στο σπίτι του στη Σαγκάη. Απορροιασμένη να μάθει τι ακριβώς συνέβη εκεί, θα πάρει το πλοίο από τη Μασαλία και θα ταξιδέψει μέχρι την Κίνα. Το ταξίδι αυτό θα είναι η αρχή μιας μεγάλης περιπέτειας, καθώς θα βρεθεί μπλεγμένη και θα αρχίσει να αναζητά ένα πολύ καλά κρυμμένο, για αιώνες, μυστικό με τη βοήθεια ενός παλαισιώτη.

Το 13ο υπόγειο
 Βαγγέλης Μιέγκας



Εκδόσεις Μπαρτζιλιάνος
 296 σελίδες, €14

Το New Bios είναι μια αποσπασμένη εμπορική πόλη όπου όλα λειτουργούν στην εντέλεια: σχολεία, νοσοκομεία, υπηρεσίες. Οι υπάλληλοι πληρώνονται καλά, υποκύβουν στο καπιταλιστικό της εταιρείας και δίνουν λόγο μόνο στα εταιρικά δικαστήρια. Το «13ο υπόγειο» είναι το ριπνέ club της πόλης που ζυμνά τα άγρια ένστικτα και πραγματοποιεί τις φανταστικές της άρχεισες τρέξ. Ο συγγραφέας σπίνει ένα αντισυριαστικό σκηνικό και γράφει ένα σκεπτικό μυθιστόρημα με έντονα κινηματογραφικό ύφος.

Ερωμένες και βασίλισσες
 Μπενετέτα Κραβέρι



Μετάφραση Ηλιοφώστη Παπαστεφάνου, Στέλλα Πεκαριδου, Εκδόσεις Ωκεανίδα, 540 σελίδες, €24

Είκοσι γυναικείες που σημάδεψαν την Ευρώπη. Είκοσι αναρωσιαστικές ηρωίδες που αναμόρφωσαν τον ανιμόζωτο ιστορία. Από την Αικατερίνη των Μεδίκων μέχρι τη Μαρία Θηρεσία της Αυστρίας και τη Μαρία Αντουανέτα, η συγγραφέας γράφει για τις γυναικείες που έπαιξαν αποφασιστικό ρόλο σε μια ιστορία που είχε πάντα άνοστες ηρωτογυναίκες. Γυναικείες θοροφες, εξύπνες, φιλόδοξες που μετέτρεπαν τον αδυναμία τους σε ισχύ και την κατατεροπότη τους σε δυνατό χαρτί.

Μαγειρεύοντας με Φερνέτ Μπράνκα
 Τζέιμς Χάμιλτον-Πάτερσον



Μετάφραση Αναστασία Δελγιάννη, Εκδόσεις Μίνωας
 376 σελίδες, €17

Ένας ξεπερασμένος φίλος συγγραφέας ζει αποτραβηγμένος σε έναν λόφο κόπου στην Τσολκόν. Μόνες ασκολλεί του, η μουσική και η μαγειρική. Έμπειρος γεωγνώστης, ο συγγραφέας δεν διαστέζει να πραγματοποιήσει τις πιο παράδοξες αναζητήσεις, όπως μύδια με ασκόλατα και παγωτό με ακόρδο (μια τρωρία για την κοινωνική γενοκτονία που τον επισκέπεται συνεχώς!). Ένα διασκεδαστικό μυθιστόρημα, γεμάτο ευφάνταστες συνταγές γρομωμένο με πανέγνητο, έντονο ασκαστικό, κούμορ.

Ανάμεσα σε δύο γυναικείες
 Τόνι Πάρεσον



Μετάφραση Κατερίνα Ροντογιάννη
 Εκδόσεις Ψυχολογία
 464 σελίδες, €19,90

Ένας νεαρός φιλόδοξος δικηγόρος θα δεχτεί την πρόταση να εργαστεί στην Κίνα, τη χώρα της οικονομικής ανάπτυξης και των μεγάλων επιχειρήσεων, μετακομίζοντας εκεί με τη σύζυγό και τη μικρή τους κόρη. Το ταξίδι αυτό θα αποδειχτεί καθοριστικό για την υπόλοιπη ζωή του. Ο έρωτάς του για μια μορφή Κινέζα θα θέσει σε δοκιμασία την επαγγελματική και την προσωπική του ζωή, θα τον κάνει να αναθεωρήσει να πάρει σημαντικές αποφάσεις και, φυσικά, να υποστεί τις συνέπειες.



ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ

[Γραβιάς 3-5, Πλατεία Κάνιγγος]

TOP TEN ΒΙΒΛΙΩΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ '09

- 1 Ίρβιν Πάλουμ «Θα φωνάξω την αστυνομία», εκδ. Άγρα
- 2 Δημήτρης Σαραντάκος «Οι αρχαίοι είχαν την πλάκα τους», εκδ. Γνώση
- 3 Στέφανο Μέρικερ «Λυκόφως», εκδ. Πλατύρος
- 4 Αρκάς «Εχθροί εξ αίματος», εκδ. Γράμματα
- 5 Απ. Δοξιάδης & Χρ. Παπαδημητρίου «Logicomix», εκδ. Ίκαρος
- 6 Άλισον Μπέχιντελ «Το θανατάδικο», εκδ. Γράμματα
- 7 Χάνα Αρεντ «Η ανθρώπινη κατάσταση», εκδ. Γνώση
- 8 Φρανσίσκο Σκοτ Φιτζέραλντ «Η απίστευτη ιστορία του Μπέντζαμιν Μπίτον», εκδ. Ερατώ
- 9 Βαγγέλης Κοροβίνης «Η νεοελληνική φαυλοκρατία», εκδ. Αριός
- 10 Αρκάς «Πειραματόζωα», εκδ. Γράμματα