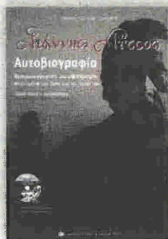


» ΠΡΟΘΗΚΕΣ



Γιάννης Ρίτσος, Αυτοβιογραφία

Κινηματογραφική αυτοβιογραφία, ντοκουμέντα της ζωής και του έργου του **ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΓΟΥΡΑΚΗΣ, ΗΡΩ ΣΓΟΥΡΑΚΗ**
 ΑΡΧΕΣ ΚΡΗΤΗΣ 2008
 ΣΕΛ. 364, ΤΙΜΗ €45,00

«Μνήμες από τα παιδικά μου χρόνια, η μάνα μου η Μανιάτσια που ήταν εξοικειωμένη με το μοιρολόι, εικόνες βυζαντινές με το Χριστό στα πόδια της Παναγίας, οι στίχοι του Βάρναλη, του Σικελιανού, το δημοτικό μας τραγούδι, όλα αυτά ασχωνεύτηκαν μέσα μου και ξέσπασε στην καρδιά μου το κύμα ενός πελώριου θρήνου, ενός πραγματικού Επιταφίου». Με αφορμή τα 100 χρόνια από τη

γέννηση του μεγάλου ποιητή, οι Γιώργος και Ηρώ Σγουράκη, οι οποίοι συνδέονταν προσωπικά μαζί του, επιμελούνται αυτή την πλούσια έκδοση, η οποία, εκτός από συνομιλίες μαζί του και ποικίλο φωτογραφικό υλικό, περιλαμβάνει χειρόγραφα, επιστολές, σκίτσα, ακουαρέλες κ.ά. Συνοδεύεται από dvd της ταινίας «Γιάννης Ρίτσος, αυτοβιογραφία» (1984).



Κι όμως, όμορφα...

Ενα βιβλίο για την τζαζ
ΓΕΟΦ ΦΑΙΕΡ
 ΜΤΦΡ. ΔΑΝΑΗ ΣΤΕΦΑΝΟΥ
 ΠΑΤΑΚΗΣ 2008
 ΣΕΛ. 296, ΤΙΜΗ €18,00

Λέστερ Πανγκ, Θελόνιους Μονκ, Μπαντ Πάουελ, Μπεν Ουέμπστερ, Τσαρλς Μίνκουσ, Άρτ Πέπερ, Ντιουκ Ελινγκτον. Ντιζ Γκιλέσπι: Ο Τζεφ Ντάιερ φιλοτεχνεί πορτρέτα των μεγάλων μορφών της τζαζ. Γνώστης του αντικειμένου, ο συγγραφέας προσφέρει ένα ποιητικό κλειδί για την κατανόηση αυτής της επαναστατικής μουσικής γλώσσας.



Νίτσε

ΚΕΙΘ ΑΝΣΕΛ ΠΕΡΣΟΝ
 ΜΤΦΡ. ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΡΙΣΣΑΚΗ
 ΠΑΤΑΚΗΣ 2008
 ΣΕΛ. 189, ΤΙΜΗ €12,50

Μια εισαγωγή στο χαρακτηριστικό στυλ του Νίτσε και την εξέλιξη της σκέψης του. Με την προσεκτική ανάγνωση αφορισμών του διασαφηνίζονται ορισμένες από τις πιο γνωστές, αλλά συχνά παρεξηγημένες ιδέες του, όπως αυτές της αιώνιας επιστροφής και του υπερανθρώπου, και εξετάζονται προκλητικές θέσεις του για ζητήματα όπως η ομορφιά, η αλήθεια και η μνήμη.



Το ημερολόγιο του χελιδониού

ΑΜΕΛΙ ΝΟΤΟΜΠΙ
 ΜΤΦΡ. ΓΩΡΓΟΣ ΚΑΡΑΜΠΕΛΑΣ
 ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ 2008
 ΣΕΛ. 102, ΤΙΜΗ €10,00

Ο ανώνυμος πρωταγωνιστής κι αφηγητής αυτής της ιστορίας αφήνει τη δουλειά του κούριερ και γίνεται πληρωμένος δολοφόνος, ξαναβρίσκοντας στιγμιαία, έπειτα από κάθε φόνο, τη σεξουαλική διέγερση και τη χαρά των αισθήσεων. Ωστόσο, ύστερα από ένα μακελειό, νιώθει τον κύκλο να κλείνει και ζητά να επιστρέψει στην αβωότητα.



Η ασυμβίβαστη μούσα

ΙΡΕΝΑ ΚΑΡΑΦΥΛΛΗ
 ΜΤΦΡ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΟΚΚΙΝΟΥ
 ΠΡΟΚΡΙΤΟΣ 2008
 ΣΕΛ. 540, ΤΙΜΗ €19,90

Με φόντο το πανέμορφο χωριό του Μόλυβου, παρακολουθούμε την ταραχώδη ζωή της Καλλιόπης Αδάμ, η οποία θα εξελιχθεί σε πρωτοπόρα και ακούραστη αγωνίστρια για τα δικαιώματα των γυναικών. Η Καλλιόπη παρουσιάζεται ως σύμβολο ιδεαλισμού, ανεξαρτησίας και θάρρους. Μια συναρπαστική τοιχογραφία του 20ού αιώνα με φόντο τη Μυτιλήνη.