

Με αφορμή ένα βιβλίο...

Επιμελείται και παρουσιάζει ο Κ.Γ.Π.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΕΛΜΗΣ - ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΗΣ

«ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΤΗΣ ΗΡΑΣ»

Από τις Εκδόσεις Πατάκη

ΤΟ ΕΞΑΙΡΕΤΟ μυθιστόρημα «Το βλέμμα της Ήρας» είναι το τέταρτο βιβλίο του πολιτικού - συγγραφέα Γιάννη Γιαννέλλη Θεοδοσιάδη και κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις Πατάκη.

Το προσκίnio και παρασκίnio της πολιτικής ζωής πυροδοτούν τη φαντασία του συγγραφέα, για να πλάσει έναν μύθο που όμως αδυνατεί να ξεφύγει από τον ξέφρενο καλτισμό της πολιτικής καθημερινότητας.

Η ΚΑΤΑΙΓΙΣΤΙΚΗ αφήγηση των γεγονότων, η σκιαγράφηση των χαρακτήρων και της ψυχολογίας των εξουσιαστών, ο πολιτικός αμοραλισμός, το πάθος για το χρήμα και την ισχύ, η κατάχρηση των σχέσεων εξάρτησης, η δύναμη επιβολής του έρωτα στην πολιτική, τα παιχνίδια των ντόπιων και ξένων μυστικών υπηρεσιών, τα τερίπια των πολιτικών κάνουν τον αναγνώστη να αναρωτιέται αν όλα αυτά συμβαίνουν στον ιδεατό κόσμο του συγγραφέα ή αποτελούν κομμάτι της σημερινής πολιτικής πραγματικότητας.

Γιατί η δολοπλοκία κινείται έξω από τοπικά και χρονικά όρια. Είναι διάχυτη και σύμφυτη με την εσωτερική διάσταση όσων διψούν για χρήμα και εξουσία...

Ο ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ - ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ Γιάννης Γιαννέλης Θεοδοσιάδης γεννήθηκε στην Μυτιλήνη και σπούδασε Νομικά στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Αφού εργάστηκε ως δικηγόρος στην Μυτιλήνη, το 2007 εξελέγη για τέταρτη φορά βουλευτής του ελληνικού Κοινοβουλίου και έχει τιμηθεί από την ελληνική κυβέρνηση με το ανώτατο παράσημο του Τάγματος των Ιπποτών της Οράγγης - Νάσσαου. Όπως προαναφέραμε, το μυθιστόρημα «Το βλέμμα της Ήρας» είναι το τέταρτο βιβλίο του. Έχουν προηγηθεί τα ιστορικά λευκώματα «Η λαϊκή πολιτική σάπια στο τέλος του 19ου αιώνα - Μέσα από τις εικόνες του Νέου Αριστοφάνη» (Εκδόσεις Έφεσος) και «Ο λαός εικονογραφεί την ιστορία του» (Εκδόσεις Ι. Σιδέρης), καθώς και το μυθιστόρημα «Ισμαήλ και Ρόζα» (Εκδόσεις Πατάκη), που έχει μεταφραστεί και κυκλοφορεί στην Τουρκία και σύντομα πρόκειται να γίνει διεθνής κινηματογραφική παραγωγή. Επίσης, έχει συγγράψει πολλές μελέτες για τον λαϊκό μας πολιτισμό.